

li.wu.

No. CCCXXXVI

Kinoprogramm Juli 2024

Lichtspieltheater Wundervoll 07/2024

EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN

کیک محبوب من

FILME IM METROPOL BARNSTORFER WEG 4

DO 04.07.	16:00 Die Gleichung ihres Lebens 19:00 Golda	Ostsee Schlingel 2. Filmfest für Kinder und junges Publikum 1. - 7. Juli 2024
FR 05.07.	16:00 Golda 19:00 Die Gleichung ihres Lebens	
SA 06.07.	10:00 Rosa und der Steintroll 14:00 Coco Farm 16:00 Löwin 19:00 Golda	
SO 07.07.	10:00 Coco Farm 14:00 Zodi und Téhu 16:30 OmU Juniors 19:00 Golda	
MO 08.07.	16:00 OmU Die Gleichung ihres Lebens 19:00 Golda	
DI 09.07.	16:00 Die Gleichung ihres Lebens 19:00 OmU Golda	
MI 10.07.	16:00 Golda 19:00 OmU Niemals Selten Manchmal Immer mit Einführung	
DO 11.07.	16:00 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen	
FR 12.07.	16:00 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Im Schatten	
SA 13.07.	15:00 Der kleine Maulwurf 16:45 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Im Schatten	
SO 14.07.	15:00 Der kleine Maulwurf 16:45 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen	
MO 15.07.	16:00 DF + 19:00 OmU Ein kleines Stück vom Kuchen	
DI 16.07.	16:00 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen	
MI 17.07.	16:00 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen	
DO 18.07.	17:00 Preview Zwei zu Eins mit Regisseurin 20:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 22:00 Verbrannte Erde	
FR 19.07.	16:00 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Verbrannte Erde	
SA 20.07.	14:30 Elli - Ungeheuer geheim 16:30 OmU Rezept zum Glücklichein - СМАК СВОБОДИ 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Verbrannte Erde	
SO 21.07.	14:45 Elli - Ungeheuer geheim 16:45 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Verbrannte Erde	
MO 22.07.	10:00 Elli - Ungeheuer geheim 16:00 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Verbrannte Erde	
DI 23.07.	10:00 Elli - Ungeheuer geheim 16:00 DF + 19:00 OmU Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Verbrannte Erde	
MI 24.07.	10:00 Elli - Ungeheuer geheim 16:00 + 19:00 Ein kleines Stück vom Kuchen 21:00 Verbrannte Erde	
DO 25.07.	10:00 Die Chaosschwester & Pinguin Paul 16:00 + 19:00 Zwei zu Eins 21:30 OmU MaXXXine	
FR 26.07.	10:00 Elli - Ungeheuer geheim 16:00 + 19:00 Zwei zu Eins 21:30 MaXXXine	
SA 27.07.	14:00 Die Chaosschwester & Pinguin Paul 16:15 + 19:00 Zwei zu Eins 21:30 OmU MaXXXine	
SO 28.07.	14:15 Elli - Ungeheuer geheim 16:15 + 19:00 Zwei zu Eins 21:30 MaXXXine	
MO 29.07.	10:00 Die Chaosschwester & Pinguin Paul 16:00 + 19:00 Zwei zu Eins 21:30 OmU MaXXXine	
DI 30.07.	10:00 Elli - Ungeheuer geheim 16:00 + 19:00 Zwei zu Eins 21:30 MaXXXine	
MI 31.07.	10:00 Die Chaosschwester & Pinguin Paul 16:00 + 19:00 Zwei zu Eins 21:30 OmU MaXXXine	

FILME IN DER FRIEDA23 FRIEDRICHSTRASSE 23

17:45 OmU Ein Traum von Revolution 20:00 OmU Born To Be Wild	
17:45 OmU + 20:00 OmU Born To Be Wild	
14:00 Zodie & Téhu 16:15 OmU Juniors 18:00 OmU The Sun at Midnight 20:00 OmU A Brixton Tale 21:30 Überraschungsfilm des li.wu.-Fördervereins	
14:00 Rosa und der Steintroll 16:00 OmU A Brixton Tale 18:00 OmU Challengers - Rivalen	
16:45 OmU Born To Be Wild 19:00 Der kleine Nick erzählt vom Glück	
16:15 OmU Challengers - Rivalen 19:00 OmU Ein Traum von Revolution mit Gespräch	
17:45 OmU Ein Traum von Revolution 20:00 Futur Drei mit Gespräch	
17:45 OmU Born To Be Wild 20:00 Madame Sidonie in Japan	
17:45 OmU Born To Be Wild 20:00 Madame Sidonie in Japan 22:00 OmU Thelma & Louise	
17:45 OmU Born To Be Wild 20:00 Madame Sidonie in Japan 22:00 Thelma & Louise	
16:15 OmU Wie der Wind sich hebt 19:00 Madame Sidonie in Japan	
17:45 OmU Born To Be Wild 20:00 OmU Madame Sidonie in Japan	
17:00 geschlossene Veranstaltung 20:00 Madame Sidonie in Japan	
17:45 Madame Sidonie in Japan 20:00 OmU Thelma & Louise	
17:45 + 20:00 Juliette im Frühling	
17:45 OmU Madame Sidonie in Japan 20:00 Juliette im Frühling 22:00 Thelma & Louise	
17:45 Madame Sidonie in Japan 20:00 Juliette im Frühling 22:00 OmU Thelma & Louise	
16:15 OmU Wie der Wind sich hebt 19:00 Juliette im Frühling	
17:45 DF + 20:00 OmU Juliette im Frühling	
17:45 Madame Sidonie in Japan 20:00 Juliette im Frühling	
17:45 Juliette im Frühling 20:00 Thelma & Louise	
17:45 Crossing: Auf der Suche nach Tekla 20:00 Juliette im Frühling	
17:45 Juliette im Frühling 20:00 Crossing: Auf der Suche nach Tekla 22:15 Verbrannte Erde	
17:45 Crossing: Auf der Suche nach Tekla 20:00 Juliette im Frühling 22:00 Verbrannte Erde	
16:15 OmU Wie der Wind sich hebt 19:00 Crossing: Auf der Suche nach Tekla	
17:45 Crossing: Auf der Suche nach Tekla 20:00 OmU Juliette im Frühling	
17:45 Juliette im Frühling 20:00 OmU Crossing: Auf der Suche nach Tekla	
17:45 Crossing: Auf der Suche nach Tekla 20:00 Juliette im Frühling	

Filmstammtisch
am letzten Montag des Monats
29.7., 18:30 Uhr in der Diele,
Foyer der FRIEDA 23

Erläuterungen: Änderungen im Programm vorbehalten.
OmU: Originalfassung mit dt. Untertiteln · DF: Deutsche Fassung · OV: Originalversion
OmeU: Originalfassung mit engl. Untertiteln · Kinderfilm · Schatzkiste · Querbeet
Wir schicken Ihnen unser Programm auch zu:
Bis Ausgabe 12/2024 gegen € 5,10 in Briefmarken oder kostenlos als PDF-Datei per E-Mail.

Eintrittspreise
normal: € 8,00 · ermäßigt: € 6,00 · U21: € 5,00
Abokarte: für 8 x Kino € 56,00
Kindervorstellung: für Kinder (bis 12 J.) € 4,00 · Eltern € 6,00
Überlängenzuschlag: ab 140 min € 1,00; ab 180 min € 2,00

Lichtspieltheater Wundervoll
ein Projekt von Ro-cine e. V.
Barnstorfer Weg 4 · 18057 Rostock
Telefon (0381) 490 38 59 · Fax 459 14 99
mail@liwu.de · liwu.de

unterstützt von: Hanse- und Universitätsstadt Rostock, Amt für Kultur, Denkmalpflege und Museen · digitalisiert mit Förderung der Filmförderungsanstalt (FFA)
Druck: Altstadt-Druck Rostock





Sie lieben es, Ihren filmischen Horizont zu erweitern? Der Förderverein des li.wu.e.V präsentiert am 6. Juli um 21:30 Uhr einen »Überraschungsfilm« für neugierige li.wu.-Fans, ausgewählt vom li.wu.-Team. Die Vorstellung wird im englischen Original mit Deutschen Untertiteln gezeigt. Lassen Sie sich begeistern und überraschen!

Es gelten die regulären Eintrittspreise.

Golda

Regie: Guy Nattiv, USA/GB 2023, 100 min, DF und OmU (Engl.), FSK 12

Die israelische Premierministerin Golda Meir (Helen Mirren), auch bekannt als die »Eiserne Lady Israels«, muss 1973 äußerst wichtige Entscheidungen treffen. Als Ägypten, Syrien und Jordanien am heiligen Tag einen Überraschungsangriff auf Israel starten, darf sie nicht lange fackeln, sondern muss handeln. Während des später als Jom-Kippur-Krieg bezeichneten Konflikts liegt das Leben unzähliger Menschen in ihrer Verantwortung und sie muss sich gegen die rein männlichen Kabinettsmitglieder durchsetzen, die ihr gegenüber feindselig gestimmt sind.

Die Gleichung ihres Lebens

Regie: Anna Novion, Fkr. 2024, 114 min, DF und OmU (Franz.), FSK 12

Die Zukunft von Marguerite, einer brillanten Mathematikstudentin an der ENS, scheint vorgezeichnet zu sein. Als einziges Mädchen in ihrem Jahrgang schließt sie ihre Dissertation ab, die sie vor einer Gruppe von Wissenschaftlern vortragen soll. Als es soweit ist, wirft ein Fehler all ihre Gewissheiten über den Haufen und das Gebäude bricht zusammen. Marguerite beschließt, alles hinter sich zu lassen und neu anzufangen.

Niemals Selten Manchmal Immer

Regie: Eliza Hittman, USA 2020, 102 min, OmU (Engl.), FSK 6

Das Leben der 17-jährigen Autumn auf dem Land in Pennsylvania verläuft so normal wie unspektakulär. Das ändert sich jedoch schlagartig, als sie bemerkt, dass sie ungewollt schwanger ist. Auf die Hilfe ihrer Eltern kann sie allerdings nicht bauen. Genauso wenig helfen ihr die Broschüren im Gesundheitszentrum weiter. Was das junge Mädchen durch ihre eigenen Nachforschungen über reproduktive Dienstleistungen erfährt, ist nicht ermutigend: Als Minderjährige kann sie in ihrem Bundesstaat ohne Zustimmung der Eltern keine Abtreibung erhalten. Autumns Cousine Skylar sieht sie jeden Tag in der Schule und bei ihrem Teilzeitjob als Kassiererin – und schon bald ist für sie die Sache klar: Kurzerhand reist sie mit ihr nach New York zu einer Klinik, die bei Autumn die Abtreibung vornehmen soll. Am 10.7. mit einer Einführung durch die Hochschulgruppe Kritische Medizin Rostock.

ANZEIGE

Flat White original @

ronja espresso

Born To Be Wild – Eine Band namens Steppenwolf

Regie: Oliver Schwelm, BRD/Kanada 2024, 107 min, OmU (Engl.), FSK 12

Die Band Steppenwolf ist vielen durch ihren Welthit »Born to Be Wild«, der unrentbar mit Dennis Hoppers Film »Easy Rider« verbunden ist, bekannt. Doch die Wurzeln der Hard-Rocker liegen nicht irgendwo entlang der legendären Route 66, sondern gewissermaßen in Deutschland. Frontmann Joachim-Fritz Krauledat alias John Kay kam 1944 als Deutscher in Ostpreußen zur Welt, seine Mutter floh mit ihm bis nach Hannover und wandernde schließlich mit ihm nach Kanada aus. Bassist Karl Klaus Kassbaum alias Nick St. Nicholas stammt eigentlich aus dem schleswig-holsteinischen Plön. In Toronto lernten sich beide kennen und zogen gemeinsam nach Kalifornien, um Musik zu machen. Der Rest ist Geschichte. Dokumentarfilm.

Challengers – Rivalen

Regie: Luca Guadagnino, USA 2024, 131 min, OmU (Engl.), FSK 12

Trainerin Tashi baut nach ihrer eigenen Tennis-Karriere ihren Ehemann Art vom Durchschnitts-Tennispieler zu einem berühmten Profi auf. Als Art einen Karriereknick hat, meldet Tashi ihn für ein auf vergleichsweise niedrigerem Level stattfindenden »Challengers«-Event an, bei dem er sich wieder ein paar Siege sichern soll. Doch als Gegner trifft er dort ausgerechnet auf Patrick. Der war einst nicht nur Arts bester Freund, sondern dazu auch noch mit Tashi zusammen. Bald liegt deshalb nicht nur auf dem Tennisplatz ordentlich Spannung in der Luft...

Ein Traum von Revolution

Regie: Petra Hoffmann, BRD 2024, 109 min, DF teilw. UT, FSK 12

Vor knapp 45 Jahren fand die sandinistische Revolution in Nicaragua statt. Aus Westdeutschland kamen 15.000 Helfer und Helferinnen, um beim Wiederaufbau des ausgebluteten Landes zu helfen. Liberale, Grüne, Gewerkschafter, Sozialdemokraten, Linke und Kirchenvertreter ernten Kaffee und Baumwolle, bauen Schulen, Kindergärten und Krankenstationen. Die Bewegung mobilisiert eine große Anzahl von Menschen. Der Dokumentarfilm fragt, was aus den Wünschen und Träumen der Revolutionäre und ihrer Unterstützer geworden ist.

Am 9.7. mit Gespräch mit Prof. Dr. em. Nikolaus Werz, ehem. Lehrstuhlinhaber für Vergleichende Regierungslehre an der Uni Rostock.

ANZEIGE

Fachhandel für Naturbaustoffe und Töpfereibedarf

baugut-rostock.de

Mo - Fr 9.00 - 18.00 Uhr, KTV, Doberaner Str. 43d

Der kleine Nick erzählt vom Glück

Regie: Amandine Fredon/Benjamin Massoubre, Fkr. 2022, 86 min, DF, FSK 0

Über ein großes weißes Blatt Papier gebeugt, irgendwo zwischen Montmartre und Saint-Germain-des-Prés, erwecken Jean-Jacques Sempé und René Goscinny einen lachenden und schelmischen kleinen Jungen zum Leben, den Kleinen Nick. Zwischen Kameradschaft, Streit, Raufereien, Spielen, Dummheiten und haufenweise Strafen erlebt Nick eine Kindheit voller Spaß und Lernerfahrungen. Im Laufe der Erzählung schlüpft der Junge in die Werkstatt seiner Schöpfer und stellt sie auf witzige Weise zur Rede. Sempé und Goscinny erzählen ihm von ihrer Begegnung, ihrer Freundschaft, aber auch von ihren Lebenswegen, ihren Geheimnissen und ihrer Kindheit.

Zur Eröffnung der Ausstellung »Animationsfilme: La French Touch. Ein Streifzug durch die Geschichte der französischen Animationsfilme.« Ab 8.7. 18 Uhr bis 19.7. im Frieda-Foyer.

Im Schatten

Regie: Thomas Arslan, BRD 2010, 86 min, FSK 12

Trojan, ein professioneller Verbrecher, ist auf Raubüberfälle spezialisiert. Aus dem Gefängnis entlassen, macht er dort weiter, wo er vor seiner Verhaftung aufgehört hatte. Doch muss er jetzt wieder fast von Null anfangen. Seinem ausgeprägten Bedürfnis nach Unabhängigkeit stellen sich zahlreiche Hindernisse in den Weg. Er steht fast ohne Geld da und der Großteil seiner alten Kontakte erweist sich als wenig zuverlässig. Richard Bauer, der Trojan seinen Anteil aus einem früheren Coup schuldet, hat nicht vor, ihn auszahlend. Stattdessen setzt er seine Leute auf Trojan an, um ihn loszuwerden...

Verbrannte Erde

Regie: Thomas Arslan, BRD 2024, 101 min, FSK 12

Zwölf Jahre nach seiner Flucht aus Berlin kehrt der Berufskriminelle Trojan auf der Suche nach neuen Aufträgen zurück, da er dringend Geld benötigt. Berlin hat sich in der Zwischenzeit verändert und seine alten Kontakte sind nicht mehr so ergiebig. Trojan, der sich darauf spezialisiert hat, nur Bargeld-Jobs durchzuführen, merkt jedoch, dass dies in einer zunehmend digitalisierten Welt immer schwieriger wird. Nach einiger Zeit bietet ihm eine Vermittlerin die Möglichkeit, an einem lukrativen Job teilzunehmen: der Diebstahl eines Gemäldes von Caspar David Friedrich aus einem Museum...

Madame Sidonie in Japan

Regie: Élise Girard, Fkr./BRD/Jap./CH 2023, 95 min, DF u. OmU (Franz./Japan.), FSK 0

Die Schriftstellerin Sidonie Perceval (Isabelle Huppert) ist noch damit beschäftigt, den kürzlichen Tod ihres geliebten Mannes zu verarbeiten, als sie nach Japan eingeladen wird. Ihr erstes Buch soll 40 Jahre nach dem Erscheinen neu aufgelegt werden. Ihr Lektor nimmt sie in Empfang, zeigt ihr Kyoto und spaziert mit ihr unter den blühenden Kirschen entlang. Langsam beginnt sie zu lernen, dass sie loslassen muss, um selbst wieder zurück ins Leben und zur Liebe finden zu können...

Futur Drei

Regie: Faraz Shariat, BRD 2020, 92 min, FSK 16

Der Iraner Parvis hat als Millennial-Kind iranischer Einwanderer eigentlich ein gutes und behütetes Leben im Wohlstand geführt. Um im provinziellen Hildesheim mal etwas zu erleben, holt er sich seinen Kick bei Grindr-Dates und Raves. Als er einen Ladendiebstahl begeht, muss er daraufhin Sozialstunden als Übersetzer in einer Unterkunft für Geflüchtete leisten. Dort trifft er auf die iranischen Geschwister Banafshe und Amon. Wo sich zuerst ein zartes Band der Freundschaft bildete, entwickelt sich mit der Zeit zwischen ihm und Amon eine ernsthafte Liebe. Doch allen Beteiligten ist klar: Parvis wird eine andere Zukunft in Deutschland haben als die Geschwister.

Anschließendes Gespräch mit Vertreter*innen vom Psychosozialen Zentrum Rostock für Geflüchtete & Migrant*innen im Rahmen der HanseQueer Kulturwochen.

Zwei zu Eins

Regie: Natja Brunckhorst, BRD 2024, 116 min, FSK 6

Halberstadt im Sommer 1990. Maren (Sandra Hüller), Robert (Max Riemelt) und Volker (Ronald Zehrfeld) kennen und lieben sich seit ihrer Kindheit. Eher zufällig finden sie in einem alten Schacht die Millionen der DDR, die dort eingelagert wurden, um zu verrotten.

Die drei schmuggeln Rucksäcke voll Geld heraus. Gemeinsam mit ihren Freunden und Nachbarn entwickeln sie ein ausgeklügeltes System, um das inzwischen wertlose Geld in Waren zu tauschen und den anrauschenden Westlern und ihrem Kapitalismus ein Schnippen zu schlagen. Denn wenn man jetzt ein bisschen schlau ist, kann dieser Sommer nicht nur ein großes Abenteuer, sondern auch der endgültige Wendepunkt im Leben sein.

Eine Komödie über Geld und Gerechtigkeit. Und eine Hommage an eine sehr besondere Zeit, in der alles möglich schien.

Am 18.7. Preview und anschließendes Filmgespräch mit der Regisseurin des Films Natja Brunckhorst und Darstellern des Films.

Ein kleines Stück vom Kuchen

Regie: Maryam Moghadam/Behtash Sanaeiha, Iran/Schweden/Fkr./BRD 2024, 96 min, DF und OmU (Persisch), FSK 12

Mahin ist 70 Jahre alt und wohnt allein in der iranischen Hauptstadt Teheran. Ihr Mann ist bereits verstorben und ihre Tochter nach Europa ausgewandert. Als sie sich mit Freunden zu einem Nachmittagstee trifft, bringen die sie auf den Gedanken ihr Liebesleben noch nicht endgültig abzuschreiben. Der Gedanke daran, sich einem neuen Mann zu öffnen, ängstigt sie zwar, lässt aber auch ein zartes Pflänzchen der Hoffnung aufblühen. Sie ist bereit, sich auf jemand Neuen einzulassen. Aus einer spontanen Begegnung mit dem Taxifahrer Faramarz entwickelt sich tatsächlich schnell etwas Festes.

Kino-Programm

Einfach das li.wu.-Programm als PDF schicken lassen!

Jeden Monat pünktlich: liwu.de/newsletter



Rezept zum Glücklichsein – Kochen auf Ukrainisch

Regie: Oleksandr Berezan, Ukraine 2023, 117 min, OmU (Ukrain.), FSK 0

Varya ist eine begeisterte Köchin, und ihr größter Wunsch ist es, in der Küche eines gehobenen Restaurants zu arbeiten. Ihr Talent wird jedoch in ihrem aktuellen Job im Imbiss einer Provinz-Tankstelle sträflich missachtet. Nach einigen Versuchen sichert sie sich schließlich eine Anstellung in einem angesehenen Restaurant. Dort muss sie ihre Kochkünste unter Beweis stellen, um sich gegen die Intrigen ihrer boshaften Kollegin Lesya zu behaupten. Glücklicherweise entdeckt sie in ihrer Wohnung ein altes Kochbuch mit ukrainischen Rezepten, und die Geister-Autorin Olga Franko steht ihr fortan mit gutem Rat zur Seite!

Juliette im Frühling

Regie: Blandine Lenoir, Fkr. 2024, 96 min, DF und OmU (Franz.), FSK 12

Die Kinderbuchillustratorin Juliette kehrt aus Paris an den Ort zurück, an dem sie aufgewachsen ist, um zwei Wochen mit ihren Verwandten zu verbringen: einem etwas launischen Vater, einer Schwester, die mit ihren Kindern, ihrem Job, ihrem Mann und ihrem Liebhaber andere Sorgen hat, einer abweisenden Mutter und einer Großmutter, die den Kopf verliert. Sie trägt viel Seelenschmerz mit sich herum und spürt, dass irgendetwas in der Familiengeschichte verschwiegen wird. Ein Film mit humorvollem Blick und viel Herz, der über ein immer aktuelles Thema erzählt: die Familie.

li.wu.-Schatzkiste

Thelma & Louise

Regie: Ridley Scott, USA 1991, 130 min, DF und OmU (Engl.), FSK 16

Etwas abwechslungsreicher hatten sich Thelma (Geena Davis) und Louise (Susan Sarandon) ihr Leben vorgestellt. Eines Tages überredet Thelma ihre Freundin zu einem gemeinsamen Wochenendausflug. Doch was als abwechslungsreicher Roadtrip und Flucht aus dem Alltag geplant gewesen ist, entwickelt sich für die beiden Frauen schnell zu einem Albtraum, als Louise in einer heruntergekommenen Bar einen Mann im Affekt erschießt.

Wir blicken zurück auf eines der prägenden Roadmovies. Mit Einführung von Max Roth.

MaXXXine

Regie: Ti West, USA 2024, 103 min, DF und OmU (Engl.), noch keine FSK

Das mörderische Grauen des sogenannten »Texas Pornhouse Massacre«, das Maxine in X nur knapp überlebt hat, ist für sie nur noch eine düstere Erinnerung im Rückspiegel. Mittlerweile ist sie eine gefragte Porno-Darstellerin und bekommt sogar die Gelegenheit, mit einer Hauptrolle im neuen Horrorfilm von Elizabeth Binder in Hollywood endlich ein »echtere« Star zu werden. Es ist eine Chance, die sie sich nicht nehmen lassen will – weder vom berühmten Serienmörder Night-Stalker, der die Stadt in Angst und Schrecken versetzt, noch von den Ermittlungen eines geheimnisvollen Privatdetektivs zu ihrer düsteren Vergangenheit.

Crossing: Auf der Suche nach Tekla

Regie: Levan Akin, DK/Georgien/Fkr./Schweden/Türkei 2024, 106 min, DF und OmU (Georg./Engl./Türk.), FSK 12

Die lebensmüde und finanziell angeschlagene Lehrerin im Ruhestand, Lia, hat sich verpflichtet, den letzten Wunsch ihrer kürzlich verstorbenen Schwester zu erfüllen: Tekla, deren lange verschollene Tochter wiederzufinden. Auf dieser bewegenden Reise durch die Straßen Istanbuls wird Lia von Achi begleitet, einem vom Pech verfolgten jungen Mann und ehemaligen Nachbarn und Freund von Tekla. Gemeinsam entwickelt das ungleiche Duo eine unerwartet tiefe Bindung.

Querbeet

Querbeet ist eine öffentliche Programmreihe mit Filmen ausgesucht von Menschen zwischen 13 und 19 Jahren. Mitmachen? mail@liwu.de Stichwort Querbeet

Wie der Wind sich hebt

Regie: Hayao Miyazaki, Japan 2013, 127 min, OmU (Jap.), FSK 6

Schon von klein auf hat Jiro davon geträumt, Flugzeuge zu entwickeln und zu bauen. Mittlerweile ist er alt genug, um seinen Kindheitstraum in Erfüllung gehen zu lassen und seine Arbeit bei einem renommierten Herstellungsunternehmen zu beginnen. Er lebt seinen Traum, doch die Lage im Japan der 20er und 30er Jahre ist angespannt. Mit dem Ausbruch des Zweiten Weltkrieges werden seine Erfindungen für Kriegszwecke verwendet und sein Traum der Lüfte fängt langsam an zu bröckeln.

Wunderlinchen zeigt

Der kleine Maulwurf

Regie: Zdenek Miler, ČSSR 1965-73, Zeichentrick, 66 min, FSK 0, empf. ab 4

Acht Episoden vom kleinen Maulwurf, Kino für Anfänger!

Elli – Ungeheuer geheim

Regie: Piet De Rycker/Jesper Møller, BRD/Kanada 2024, Animation, 87 min, FSK 0, empf. ab 6

Das kleine Gespenst Elli braucht unbedingt ein neues Zuhause. Ihr Onkel Chamberlain ist von geheimnisvollen Drogen entführt worden und die alte Spukvilla, in der sie mit ihm hauste, ist nicht mehr bewohnbar. Auf ihrer Suche nach Chamberlain kommt sie an einen Ort, an dem sie ihn vermutet: Eine alte Geisterbahn auf dem Jahrmarkt. Ihren Onkel findet sie hier zwar nicht, aber eine illustre Monstergemeinschaft, die dort im Verborgenen lebt.

Die Chaosschwester & Pinguin Paul

Regie: Mike Marzuk, BRD 2024, 100 min, FSK 0, empf. ab 7

Vier ungleichere Schwestern gibt es nicht: Tessa ist Möchtegern-Influencerin, Livi engagiert sich für die Umwelt, Malea ist ein vorlauter Survival-Spezialist und die kleine Kenny redet am liebsten mit ihrem eingebildeten Silberfisch. Aber als plötzlich Pinguin Paul bei ihnen auftaucht, stürzen sie sich zusammen ins Abenteuer. Der Pinguin wurde von einem fiesen Magierpäarchen aus dem Zoo entführt, weil er tanzen kann und beide sich davon eine große Karriere erhoffen. Jetzt gilt es, Paul wieder in den Zoo zu bringen...

Ostsee Schlingel – 2. Filmfest für Kinder und junges Publikum

Rosa und der Steintroll

Regie: Karla Nor Holmbäck, DK 2023, 75 min, Zeichentrick, empf. ab 5

Blumenfee Rosa und ihre Freunde leben im wunderschönen Summerland. Die Idylle wird getrübt, als sich ein Steintroll im nahegelegenen Wald niederlässt und Tiere und Fabelwesen in Stein verwandelt. Auf einer Konferenz soll beraten werden, wie mit dem Eindringling verfahren wird.

The Sun At Midnight

Regie: Kirsten Carthew, Kanada 2016, 93 min, OmU (Engl.), empf. ab 14

Die 16-jährige Lia wird nach dem Tod ihrer Mutter zu Verwandten im arktischen Norden geschickt. Sie fühlt sich fremd und verlassen und nachdem sie von zwei Mädchen angegriffen wurde, läuft sie weg, in die Wildnis der »Northwest Territories«. Dort lernt sie den indigenen Gwich'in-Jäger Alfred kennen, der sich um sie kümmert. Als er schwer verletzt wird, muss sich Lia in der Wildnis behaupten, um sie beide retten zu können.

Zodi und Téhu, Brüder der Wüste

Regie: Eric Barbier, Fkr. 2023, 110 min, empf ab 9

In der Wüste entdeckt der zwölfjährige Zodi ein verwaistes Dromedar-Fohlen. Fortan kümmert sich der Beduine liebevoll um das Tier, das er auf den Namen Tehu tauft. Das Außergewöhnliche an Tehu: das junge Dromedar sei ein herausragender Läufer, so die Tierärztin Julia. Dem Nomadenstamm, bei dem Zodi lebt, kann Tehu daher jede Menge Geld einbringen. Doch auch der Wilderer Tarek hat Interesse an dem Fohlen. Um Tehu zu beschützen, flieht der Zwölfjährige mit ihm – durch die Sahara...

Löwin

Regie: Raymond Grimbergen, NL 2023, 88 min, empf. ab 12, wird eingesehen

Das Leben der Teenagerin Rosi ändert sich schlagartig, als sie mit ihrer Familie von Südamerika in die Niederlande zieht. In der neuen Schule hat sie Probleme sich einzuleben. Dann freundet sie sich mit Jitte an, und dank ihrer Hilfe wird Rosi in die Fußballmannschaft der Schule aufgenommen. Mit wenig Selbstvertrauen, aber einem großen Talent, versucht sie sich zu behaupten und hat fortan nur ein Ziel – ins Nationalteam zu kommen.

Jürgen Fuhrmann

KUNST + RAHMEN

Ferdinandstr. 14 • Tel. 0381/490 00 59

Grafik, Kunstdrucke, Passepartouts, Einrahmungen, Galerieschienen, Mietrahmen, Malerei, Holzleisten, Spiegel und Verkauf von

Dettmann-Keramik

Wismarsche Straße 6/7
18057 Rostock
am Doberaner Platz

andere buchhandlung

mail@anderebuchhandlung.de www.anderebuchhandlung.de Fon 0381/492050 Fax 0381/4920513 Freecall 0800/4920500

Coco Farm

Regie: Sebastien Gagné, Kanada 2023, 89 min, empf. ab 8, wird eingesehen

Nur widerwillig zieht Max mit seinem Vater von Montreal aufs Land. Als er jedoch beim Frühstück feststellt, dass die Eier vom Bauernhof viel besser schmecken als die aus industrieller Tierhaltung, beschließt er, zusammen mit seinem Cousin Charles, die tierfreundliche Coco Farm zu gründen.

Juniors

Regie: Hugo P. Thomas, Fkr. 2023, 95 min, OmU (Frz.), empf. ab 12

In ihrem kleinen Dorf langweilen sich Jordan und Patrick fast zu Tode. Die beiden Vierzehnjährigen entfliehen der Einöde mit dem Spiel »Call of Duty«, doch dann gibt ihre PlayStation den Geist auf. Um sich eine neue Konsole leisten zu können, entwickeln die Teenager einen perfiden Plan: Jordan täuscht vor, an Krebs erkrankt zu sein und startet kahlköpfigen Online-Spendenaufauf. Die anfänglichen Zweifel werden von den stetig wachsenden Einnahmen und der zunehmenden Beliebtheit in der Schule zerstreut. Die einstigen Außenseiter genießen plötzlich Aufmerksamkeit und Privilegien, die ihnen neue Freunde, lang ersehnte Partyeinladungen und jede Menge Geld bescheren...

A Brixton Tale

Regie: Darragh Carey, Bertrand Desrochers, GB 2021, 77 min, OmU (Engl.), empf. ab 16

Die angehende Filmemacherin Leah verlässt das Haus nie ohne ihre Kamera. Beim Filmen auf der Straße lernt sie den schüchternen Benji kennen. Die beiden verbringen viel Zeit miteinander und verlieben sich. Leah kann selbst zu Hause ihre Kamera nicht weglegen und sie ist fast besessen davon, Benji, den Star ihrer Dokumentation über die Stadt, in markanten Situationen zu filmen. Selbst als Benji Mitgliedern einer befeindeten Gang begegnet, kann sie nicht aufhören. Damit bringt sie ihn in zuweilen bedrohliche Situationen. Um noch mehr Erfolg und Aufmerksamkeit in der Filmbranche zu erlangen, möchte Leah immer extremere und dramatischere Aufnahmen.

ANZEIGEN

ÜBERNACHTEN IN ROSTOCKS ÖSTLICHER ALTSTADT

CASITA MARIA

www.casita-maria.de • 0179-50 65 348

SEIT 1993

WEINE & MEHR

DI E WEINKÖNNER

IHR WEINFACHHANDEL

Breite Str. 11 • 18055 Rostock
Telefon 0381 4997576