



**Lichtspieltheater**  
**Wundervoll**  
**06/2024**

	FILME IM METROPOL BARNSTORFER WEG 4	FILME IN DER FRIEDA23 FRIEDRICHSTRASSE 23
<b>DO 30.05.</b>	16:00 Es sind die kleinen Dinge 19:00 Das Zimmer der Wunder 21:00 OmU Immaculate	16:45 Von Vätern und Müttern 19:00 OmU Kulissen der Macht mit Gespräch
<b>FR 31.05.</b>	16:00 Das Zimmer der Wunder 19:00 Es sind die kleinen Dinge 21:00 Immaculate	16:45 Von Vätern und Müttern 19:00 2467 km mit Regisseur 21:00 OmU Civil War
<b>SA 01.06.</b>	13:15 Mein Totemtier ... 15:30 Sterben 19:00 Das Zimmer der Wunder 21:00 OmU Immaculate	17:30 Ich Capitano 20:00 Von Vätern und Müttern 22:15 Civil War
<b>SO 02.06.</b>	14:45 Mein Totemtier und ich 16:45 Das Zimmer der Wunder 19:00 Es sind die kleinen Dinge 21:00 Immaculate	16:30 OmU Arrietty – Die wundersame Welt der Borger 19:00 Ich Capitano
<b>MO 03.06.</b>	16:00 Es sind die kleinen Dinge 19:00 OmU Das Zimmer der Wunder 21:00 OmU Immaculate	17:15 OmU Kulissen der Macht 20:00 OmU Von Vätern und Müttern
<b>DI 04.06.</b>	16:00 Das Zimmer der Wunder 19:00 OmU Es sind die kleinen Dinge 21:00 Immaculate	16:45 Von Vätern und Müttern 19:00 geschlossene Veranstaltung
<b>MI 05.06.</b>	16:00 Es sind die kleinen Dinge 19:00 Das Zimmer der Wunder 21:00 OmU Immaculate	17:00 Expedition Depression mit Gespräch 20:00 OmU Ich Capitano
<b>DO 06.06.</b>	16:00 + 19:00 King's Land 21:30 Nightwatch: Demons Are Forever	17:00 Kirschblüten – Hanami mit Gespräch 20:00 May December
<b>FR 07.06.</b>	16:00 + 19:00 King's Land 21:30 OmU Nightwatch: Demons Are Forever	17:30 Civil War 20:00 OmU May December 22:15 Civil War
<b>SA 08.06.</b>	14:15 Mein Totemtier und ich 16:15 + 19:00 King's Land 21:30 Nightwatch: Demons Are Forever	17:30 + 20:00 May December 22:15 OmU Civil War
<b>SO 09.06.</b>	13:15 Mein Totemtier und ich 15:30 Sterben 19:00 King's Land 21:30 Nightwatch: Demons Are Forever	16:30 OmU Arrietty – Die wundersame Welt der Borger 19:00 May December
<b>MO 10.06.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU King's Land 21:30 OmU Nightwatch: Demons Are Forever	17:30 May December 20:00 OmU Kulissen der Macht
<b>DI 11.06.</b>	16:00 + 19:00 King's Land 21:30 Nightwatch: Demons Are Forever	17:30 OmU + 20:00 DF May December
<b>MI 12.06.</b>	16:00 + 19:00 King's Land 21:30 Nightwatch: Demons Are Forever	17:30 DF + 20:00 OmU May December
<b>DO 13.06.</b>	16:00 + 19:00 King's Land 21:30 Following	18:00 Niemals allein, immer zusammen 20:00 OmU May December
<b>FR 14.06.</b>	16:00 + 19:00 King's Land 21:30 OmU Following	18:00 Niemals allein, immer zusammen 20:00 May December 22:15 OmU All of Us Strangers
<b>SA 15.06.</b>	14:15 Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch! 16:15 + 19:00 King's Land 21:30 Following	17:30 + 20:00 May December 22:15 OmU All of Us Strangers
<b>SO 16.06.</b>	14:15 Mein Totemtier und ich 16:15 + 19:00 King's Land 21:30 OmU Following	16:30 OmU Arrietty – Die wundersame Welt der Borger 19:00 OmU May December
<b>MO 17.06.</b>	16:00 King's Land 19:00 Sterben	17:30 OmU May December 20:00 Niemals allein, immer zusammen
<b>DI 18.06.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU King's Land 21:30 OmU Following	18:00 Niemals allein, immer zusammen 20:00 May December
<b>MI 19.06.</b>	16:00 + 19:00 King's Land 21:30 Following	17:30 May December 20:00 Niemals allein, immer zusammen
<b>DO 20.06.</b>	16:00 One Life 19:00 The Zone of Interest 21:15 OmU Late Night with the Devil	17:45 OmU Slow 20:00 OmU Die Verachtung
<b>FR 21.06.</b>	16:00 The Zone of Interest 19:00 One Life 21:15 Late Night with the Devil	20:00 REEALITY – Kurzfilmprogramm
<b>SA 22.06.</b>	14:30 Hilfe, unser Lehrer ist ein ... 16:30 The Zone of Interest 19:00 One Life 21:15 OmU Late Night with the Devil	18:00 2unbreakable 20:00 OmU Slow 22:15 OmU All of Us Strangers
<b>SO 23.06.</b>	14:30 Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch! 16:30 One Life 19:00 The Zone of Interest 21:15 Late Night with the Devil	16:30 Robot Dreams 19:00 2unbreakable
<b>MO 24.06.</b>	16:00 One Life 19:00 OmU Late Night with the Devil 21:00 mit englischen Untertiteln The Zone of Interest	17:00 2unbreakable 19:00 Montagskino Das leere Grab mit Gespräch
<b>DI 25.06.</b>	16:00 The Zone of Interest 19:00 One Life 21:15 Late Night with the Devil	17:45 OmU Slow 20:00 2unbreakable
<b>MI 26.06.</b>	16:00 The Zone of Interest 19:00 OmU One Life 21:15 OmU Late Night with the Devil	17:45 OmU Slow 20:00 Die Verachtung
<b>DO 27.06.</b>	16:00 + 19:00 Die Gleichung ihres Lebens	17:15 Déserts – Für eine Handvoll Dirham 20:00 Evil Does Not Exist
<b>FR 28.06.</b>	16:00 + 19:00 Die Gleichung ihres Lebens 21:15 OmU The Doors	17:45 Evil Does Not Exist 20:00 Déserts – Für eine Handvoll Dirham
<b>SA 29.06.</b>	14:30 Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch! 16:30 + 19:00 Die Gleichung ihres Lebens 21:15 OmU The Doors	17:15 Déserts – Für eine Handvoll Dirham 20:00 Evil Does Not Exist
<b>SO 30.06.</b>	14:30 Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch! 16:30 Die Gleichung ihres Lebens 19:00 OmU The Doors	16:30 Robot Dreams 19:00 Déserts – Für eine Handvoll Dirham
<b>MO 01.07.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU Die Gleichung ihres Lebens	17:15 Déserts – Für eine Handvoll Dirham 20:00 OmU Evil Does Not Exist
<b>DI 02.07.</b>	16:00 OmU + 19:00 DF Die Gleichung ihres Lebens	17:45 Evil Does Not Exist 20:00 OmU Déserts – Für eine Handvoll Dirham
<b>MI 03.07.</b>	16:00 + 19:00 Die Gleichung ihres Lebens	17:15 Déserts – Für eine Handvoll Dirham 20:00 Evil Does Not Exist

**Ostsee Schlingel**  
 2. Filmfest für Kinder und junges Publikum  
 1. – 7. Juli 2024

**Erläuterungen:** Änderungen im Programm vorbehalten.  
 OmU: Originalfassung mit dt. Untertiteln · DF: Deutsche Fassung · OV: Originalversion  
 OmeU: Originalfassung mit engl. Untertiteln · Kinderfilm · Schatzkiste · Querbeet  
 Wir schicken Ihnen unser Programm auch zu:  
 Bis Ausgabe 12/2024 gegen € 5,10 in Briefmarken oder kostenlos als PDF-Datei per E-Mail.

**Eintrittspreise**  
 normal: € 8,00 · ermäßigt: € 6,00 · U21: € 5,00  
 Abokarte: für 8 x Kino € 56,00  
 Kindervorstellung: für Kinder (bis 12 J.) € 4,00 · Eltern € 6,00  
 Überlängenzuschlag: ab 140 min € 1,00; ab 180 min € 2,00

**Lichtspieltheater Wundervoll**  
 ein Projekt von Ro-cine e. V.  
 Barnstorfer Weg 4 · 18057 Rostock  
 Telefon (0381) 490 38 59 · Fax 459 14 99  
 mail@liwu.de · liwu.de

unterstützt von: Hanse- und Universitätsstadt Rostock, Amt für Kultur, Denkmalpflege und Museen · digitalisiert mit Förderung der Filmförderungsanstalt (FFA)  
 Druck: Altstadt-Druck Rostock



## Kulissen der Macht

**Regie:** Dror Moreh, **Fkr./BRD/Israel 2023, 141 min, OmU (Engl.), FSK 16**

Im Situation Room des Weißen Hauses werden Entscheidungen getroffen, die einen massiven Einfluss auf das Weltgeschehen nehmen. Aber was passiert hinter den Kulissen der Macht genau? Der Dokumentarfilm führt das Publikum tief in erbitterte Debatten, Wissensfragen, strategische Kalkulationen und Machtkämpfe und liefert eine intensive Untersuchung der US-Außenpolitik der letzten 40 Jahre. Madeleine Albright, Colin Powell, Hillary Clinton, Samantha Power und viele andere geben Einblicke in die dramatischen Konflikte der jüngsten Geschichte (von Kuwait, Bosnien und Ruanda bis zum Kosovo, Libyen und Syrien), die unsere Welt bis heute prägen. Der Film beleuchtet Verhaltensmuster, die zu Stillstand und Untätigkeit führen, selbst im Angesicht eines Völkermords.

Am 30.05. anschließendes Gespräch mit Prof. Jörn Dosch, Lehrstuhl für Internationale Politik und Internationale Zusammenarbeit an der Uni Rostock, und Mirko Kruppa, Referatsleiter im Auswärtigen Amt Berlin.

### Expedition Depression

**Regie:** Michaela Kirst/**Axel Schmidt, BRD 2023, 90 min, keine FSK**

Christoph, Jacqueline, Julia, Christoph und Charis: Fünf junge Erwachsene auf Roadtrip durch Deutschland – auf den Spuren der Depression. Auf der Suche nach Antworten zur Erkrankung. Fünf junge Erwachsene, die selbst in Kindheit und Jugend Depression erlebt haben. Fünf junge Erwachsene, eine Gemeinsamkeit. Ein Roadtrip, ein Miteinander.

Ankommen ab 16:00, Begrüßung und Einführung ab 16:15, Filmstart 17:00, in Anschluss Fragen und Diskussion, Anmeldung bitte beim Landesverband Seelische Gesundheit unter www.lsgmv.de

### Von Vätern und Müttern

**Regie:** Paprika Steen, **DK 2022, 101 min, DF und OmU (Dän.), FSK 12**

Piv und Ulrik schicken ihre Tochter auf eine elitäre Privatschule. Dort hat es Tradition, einmal im Jahr zusammen mit den Kindern und anderen Eltern auf Klassenfahrt zu gehen. Insgeheim wird dort immer wieder die Hackordnung unter den Eltern ausgefochten. Und die Snobs wollen Piv und Ulrik das Feld natürlich keineswegs kampflos überlassen...

### Civil War

**Regie:** Alex Garland, **USA/GB 2024, 109 min, DF und OmU (Engl.), FSK 16**

Eine Momentaufnahme einer einst undenkbaren Entwicklung: In Amerika herrscht Bürgerkrieg. Das Land ist bis aufs Mark zerrüttet. Die Kriegsjournalisten Lee und Joel werden Zeugen von unvorstellbaren Entwicklungen – denn ein brutaler Konflikt droht ein gänzlich unvorbereitetes Land in Schutt und Asche zu legen.

ANZEIGE



**Fachhandel für Naturbaustoffe und Töpfereibedarf**

**baugut-rostock.de**

Mo – Fr 9.00 – 18.00 Uhr, KTV, Doberaner Str. 43d

### 2467 km – Eine Reise bis ins Schwarze Meer

2.467 Kilometer allein auf einem Stand-Up-Paddle-Board, eine 63-tägige Reise von München auf Isar und Donau bis ins Schwarze Meer, Pascal Rösler hat wahrhaftig große Strapazen auf sich genommen, um auf die weltweit steigende Verschmutzung des Wassers und der Flüsse aufmerksam zu machen. Ein zweiköpfiges Filmteam hat Pascal Rösler an 20 Tagen während seiner Reise bis ins Schwarze Meer begleitet.

Aus Anlass der Wassertage Rostock, am 31.5. anschließendes Gespräch mit dem Protagonisten des Films Pascal Rösler.

### Es sind die kleinen Dinge

**Regie:** Mélanie Auffret, **Fkr. 2023, 90 min, DF und OmU (Franz.), FSK 12**

Alice hat als Lehrerin eigentlich schon genug zu tun und ist obendrauf trotzdem noch Bürgermeisterin eines kleinen Ortes mitten in der französischen Bretagne. Und dann ist da Émile. Der sture 65-Jährige hat sich in den Kopf gesetzt, auf seine alten Tage doch noch Lesen und Schreiben zu lernen. Doch plötzlich soll die Schule geschlossen werden – ein existenzielles Problem nicht nur für Alice, sondern das gesamte Dorf. Also tun sich alle zusammen und versuchen so, das Schlimmste noch einmal abzuwenden...

### Ich Capitano

**Regie:** Matteo Garrone, **Ital./Belgien 2023, 122 min, DF und OmU (Engl., Franz., Ital., Wolof), FSK 16**

Seydou und Moussa träumen davon, als Musiker zu Geld und Ruhm zu kommen. In Erfüllung gehen soll der Traum in Europa. Also beschließen die beiden Teenager eines Tages, ihre westafrikanische Heimat, den Senegal, mit dem Ziel Italien zu verlassen. Was als aufregendes Abenteuer beginnt, entpuppt sich jedoch schnell als überaus gefährliche Odyssee durch die lebensfeindliche Wüste, libysche Gefangenenlager und schließlich das Mittelmeer. Plötzlich geht es ums schlichte Überleben.

### Das Zimmer der Wunder

**Regie:** Lisa Azuelos, **Fkr. 2024, 99 min, DF und OmU (Franz.), FSK 12**

Das größte Hobby des zwölfjährigen Louis ist das Skaten. Eines Tages verunglückt er und fällt ins Koma. Seine Mutter Thelma entdeckt unter seinem Kopfkissen ein Skizzenheft, in dem er zehn Aufgaben notiert hat, die er noch erledigen wollte, bevor die Welt untergeht. Thelma nimmt sich vor, jeden einzelnen Punkt stellvertretend für ihren Sohn abzuarbeiten.

### Kirschblüten – Hanami

**Regie:** Doris Dörrie, **BRD 2008, 127 min, FSK 12**

Nur Trudi weiß, dass ihr Mann Rudi Krebs hat. Als der Arzt eine letzte gemeinsame Unternehmung vorschlägt, überredet Trudi ihren Mann, mit ihr die Kinder und Enkel in Berlin zu besuchen. Doch die sind viel zu sehr mit ihrem eigenen Leben beschäftigt. So reisen Trudi und Rudi in ein Hotel an die Ostsee. Dort stirbt plötzlich Trudi – Rudi ist völlig aus der Bahn geworfen. In seiner Trauer entdeckt er nach und nach Trudis Leidenschaft für Japan und den Butoh-Tanz, die sie um der Familie willen immer zurückgestellt hatte. So macht sich Rudi auf eine große, letzte Reise nach Japan.

Im Anschluss steht Frau Birgit Kobert, Koordinatorin vom Ökumenischen ambulanten Hospiz- und Kinderhospizdienst, für Fragen bereit. Eintritt 3 €

### Immaculate

**Regie:** Michael Mohan, **USA/Ital. 2024, 88 min, DF und OmU (Engl./Ital.), FSK 18**

Der fromme Novizin Cecilia verlässt ihre Heimat in den USA, um einem abgelegenen Kloster inmitten der malerischen Landschaft Italiens beizutreten. Doch der herzliche Empfang durch die Ordensschwestern und Pater Tedeschi trügt: Schon bald entwickelt sich ihr Aufenthalt zu einem Albtraum, als ihr klar wird, dass der Ort ein düsteres Geheimnis und unaussprechliche Schrecken birgt.

### Sterben

**Regie:** Matthias Glasner, **BRD 2024, 180 min, FSK 16**

Lissy Lunies ist Mitte 70 und insgeheim froh, dass ihr dementer Mann mittlerweile in einem Pflegeheim ist. Derweil arbeitet ihr Sohn Tom als Dirigent gemeinsam mit seinem depressiven besten Freund an einem neuen Werk namens »Sterben«. Seine Ex-Freundin Liv macht Tom kurzerhand zum Ersatzvater ihres Kindes. Ellen, Toms Schwester, lässt sich unterdessen auf eine Affäre mit dem Zahnarzt Sebastian ein. Berlinale 2024: Silberner Bär für das Beste Drehbuch, Deutscher Filmpreis 2024: Bester Spielfilm

### Nightwatch: Demons Are Forever

**Regie:** Ole Bornedal, **DK 2023, 115 min, DF und OmU (Dän.), FSK 16**

Nicht ohne Grund hat sich Medizinstudentin Emma um die Stelle als Nachtwächterin im Institut für Rechtsmedizin Kopenhagen bemüht: Endlich ist sie an jenem Ort, an dem einst ihr Vater und ihre Mutter nur knapp dem Serientäter Wörmer entkommen sind. Von ihrem neuen Job erhofft sie sich, den traumatischen Ereignissen auf die Spur zu kommen, die tiefe Narben in ihrer Familie hinterlassen haben. Sie ahnt jedoch nicht, welche Verkettung grausamer Ereignisse sie in Gang setzt ...

### King’s Land

**Regie:** Nikolaj Arcel, **DK/BRD/Norw./Schwed. 2024, 128 min, DF u. OmU (Dän.), FSK 16**

Im Dänemark des 18. Jahrhunderts erklärt König Frederik V., dass die wilde Heide Jütlands gezähmt, kultiviert und kolonisiert werden muss, damit sich die Zivilisation ausbreiten kann und neue Steuern für die königliche Familie eingetrieben werden können. Doch niemand wagt es, dem Erlass des Königs Folge zu leisten. Erst im Spätsommer 1755 beschließt ein einsamer Soldat namens Ludvig von Kahlen (Mads Mikkelsen), seinem Traum zu folgen und in die Heide zu gehen, in der Hoffnung, dass sie ihm Reichtum und Ehre bringen würde. Doch auf ihn warten nicht nur brutale Straßenräuber und hungrige Wölfe. Ein Überlebenskampf beginnt...

### May December

**Regie:** Todd Haynes, **USA 2024, 117 min, DF und OmU (Engl.), FSK 12**

Gracie Atherton-Yoo landete vor 20 Jahren erst in den Boulevardschlagzeilen und dann im Knast, nachdem die verheiratete Mutter in der Abstellkammer einer Tierhandlung mit einem erst 13 Jahre alten Schüler erwischt wurde. Nach ihrer Entlassung hat Gracie ihren inzwischen volljährigen Liebhaber Joe dann geheiratet. Das in einem schönen Haus auf einer Insel lebende Paar hat drei gemeinsame Kinder. Die Schauspielerin Elizabeth Berry soll bereits in wenigen Wochen in einem Indie-Film über den Skandal die Hauptrolle spielen. Zur Vorbereitung hat sie Gracie um die Erlaubnis gebeten, sie und ihre Familie einige Tage lang begleiten zu dürfen. Doch Elizabeths Ankunft reißt nicht einfach nur alte Wunden wieder auf, sie erschüttert das Selbstbild aller Beteiligten vielmehr in ihren Grundfesten...

### Following

**Regie:** Christopher Nolan, **GB 1998, 69 min, DF und OmU (Engl.), FSK 16**

Der Autor und Einzelgänger Bill beobachtet Menschen auf den Straßen Londons und beginnt ihnen auf der Suche nach Inspiration zu folgen. Als er auf den zwielichtigen Einbrecher Cobb trifft, wird seine voyeuristische Neugier zur Obsession und führt ihn in die Abgründe der kriminellen Unterwelt... Regiedebüt von Christopher Nolan.

## li.wu.-Schatzkiste

### Die Verachtung – Le Mépris

**Regie:** Jean-Luc Godard, **Fkr./Ital. 1963, 103 min, DF und OmU (Franz.), FSK 6**

Der Schriftsteller Paul Javal (Michel Piccoli) wird engagiert, um das Drehbuch eines ins Stocken geratenen Filmprojekts zu überarbeiten, das von den Irrfahrten des Odysseus handelt. Da der Produzent mit der Umsetzung des Stoffes durch Fritz Lang (er selbst) nicht zufrieden ist, soll Paul einige Szenen umschreiben. Nach einem Treffen in Cinecittà lädt der Produzent den Autor und seine attraktive Ehefrau Camille (Brigitte Bardot) in seine Villa ein. Weil Paul nichts gegen die Annährungsversuche des Produzenten unternimmt, glaubt Camille, er würde für seine Karriere sogar seine Ehefrau opfern. Und so schlägt Liebe schließlich in Verachtung um...

Ein Film über Film und Kino in betörenden Bildern. Mit Einführung von Max Roth.

### Niemals allein, immer zusammen

**Regie:** Joana Georgi, **BRD 2024, 91 min, FSK 0**

Der Film begleitet fünf Berliner Aktivistinnen ein Jahr lang durch ihren Alltag. Quang, Patricia, Simin, Zaza und Feline setzen sich mit Idealismus und Organisationstalent für verschiedene soziale und politische Anliegen ein. Von »Fridays for Future« über »Deutsche Wohnen & Co. Enteignen« bis hin zur Berliner Krankenhausbewegung engagieren sie sich für bessere Arbeitsbedingungen, gegen rassistische Gewalt und für die Aufarbeitung gesellschaftlicher Missstände. Dabei nutzen sie geschickt soziale Medien wie Instagram, Tiktok und Youtube, um ihre Botschaften global zu verbreiten und eine neue Generation von Aktivistinnen zu mobilisieren.

### Late Night with the Devil

**Regie:** Cameron Cairnes/Colin Cairnes, **AUS/VAE/USA 2023, 93 min, DF und OmU (Engl.) noch keine FSK**

Halloween, 1977. Quotenwoche im US-Fernsehen. Ein Millionenpublikum verfolgt das Live-Event, das eine ganze Nation erschüttern wird. Zu Gast: Ein Medium, ein Magier, eine Expertin für Paranormales und ein junges Mädchen, das von einem Dämon besessen ist. Angesichts des unfassbaren Grauens wurde der Mitschnitt dieses schicksalhaften Abends fast vierzig Jahre lang unter Verschluss gehalten – bis jetzt ...

ANZEIGE



**KUNST + RAHMEN**

Ferdinandstr. 14 • Tel. 0381/490 00 59

Grafik, Kunstdrucke, Passepartouts, Einrahmungen, Galerieschienen, Mietrahmen, Malerei, Holzleisten, Spiegel und Verkauf von

*Dettmann-Keramik*

### Slow

**Regie:** Marija Kavtaradze, **Litauen/Schwed./Span. 2023, 108 min, OmU (Lit.), FSK 12**

Als Tanzlehrerin Elena bei einem Kurs für gehörlose Jugendliche dem Gebärdensprachdolmetscher Dovydas begegnet, gibt es sofort eine Anziehung zwischen den beiden. Schnell bekommt ihre Freundschaft immer romantischere Züge. Doch als Elena auch Dovydas’ körperliche Nähe sucht, schreckt der zurück und offenbart ihr, dass er asexuell ist. Beide sind einander so wichtig geworden, dass sie trotzdem einen Weg als Paar finden wollen – mit einer Art von Intimität, die sich für beide richtig anfühlt.

### Zunbreakable

**Regie:** Maïke Conway, **BRD 2023, 90 min, FSK 6**

Joanna, »BGirl Joanna« und Serhat, »BBoy Said« verbindet dieselbe Leidenschaft: Breaking. 2024 wird Breaking in Paris olympische Premiere feiern. Joanna und Serhat nutzen die Chance, ihre Kunstform für die Gesellschaft sichtbarer zu machen. Gleichzeitig ist es eine Herausforderung, der Breaking Culture und dem Leistungsgedanken in dem System Olympia gerecht zu werden. Dokumentarfilm

### The Zone of Interest

**Regie:** Jonathan Glazer, **GB 2023, 106 min, DF, FSK 12**

Die Familie Höß scheint in einer Bilderbuchidylle zu leben. Nur abseits der Grundstücksmauern ihrer Villa mit Garten wird klar, dass hier – am Rande des Vernichtungslagers Auschwitz – die Hölle auf Erden und SS-Obersturmbannführer Rudolf Höß der Teufel persönlich ist. Gewinner des Grand Prix bei den Filmfestspielen Cannes 2023.

### One Life

**Regie:** James Hawes, **GB 2023, 109 min, DF und OmU (Engl.), FSK 12**

Sir Nicholas Winton, ein junger Londoner Makler, besuchte Prag im Dezember 1938 und fand dort Familien vor, die vor dem Aufstieg der Nazis geflohen waren und unter zweifelten Bedingungen, mit wenig oder gar keiner Unterkunft und Nahrung und unter der Bedrohung einer Nazi-Invasion lebten. Ihm war sofort klar, dass es ein Wettlauf gegen die Zeit war. 669 Kinder konnte er mit seinem Team retten, bevor die Grenzen geschlossen wurden. 50 Jahre lang wird er vom Schicksal der Kinder verfolgt, die er nicht nach England in Sicherheit bringen konnte. Erst als er in der BBC-Fernsehshow »That’s Life!« überraschend einige überlebende Kinder kennenlernt, die inzwischen erwachsen sind, beginnt er, sich mit seiner Schuld und seinem Kummer auseinanderzusetzen.

ANZEIGE



**Mitgliederladen Rostock**

Doberaner Str.43d

### Die Gleichung ihres Lebens

**Regie:** Anna Novion, **Fkr. 2024, 114 min, DF und OmU (Franz.), FSK 12**

Die Zukunft von Marguerite, einer brillanten Mathematikstudentin an der ENS, scheint vorgezeichnet zu sein. Als einziges Mädchen in ihrem Jahrgang schließt sie ihre Dissertation ab, die sie vor einer Gruppe von Wissenschaftlern vortragen soll. Am Tag X wirft ein Fehler all ihre Gewissheiten über den Haufen und das Gebäude bricht zusammen. Marguerite beschließt, alles hinter sich zu lassen und neu anzufangen.

## Böll-Montagskino

### Das leere Grab

**Regie:** Agnes-Lisa Wegner/Cece Mlay, **BRD 2024, 97 min, FSK 12**

Der Dokumentarfilm erzählt vom dunklen Kapitel deutscher Kolonial-Geschichte in Tansania. Zwei Familien sind fest entschlossen, die Gebeine ihrer Urgröfväter zu finden, die von der deutschen Kolonialarmee ermordet und deren Schädel zu rassistischen Forschungszwecken nach Deutschland gebracht wurden. Sie beginnen mit großer Zielstrebigkeit ihre Nachforschungen und fahren schließlich nach Berlin. Der Film blickt aus einer persönlichen Perspektive auf die Debatte um die Rückgabe von Gebeinen. Denn hinter der politischen Diskussion stehen echte Menschen, die bis heute unter der kolonialen Vergangenheit und ihren Folgen leiden.

Anschließendes Filmgespräch mit Agnes Lisa Wegner, Regisseurin & Laura Hiepe, Leiterin der Klinischen Anatomie, Universitätsmedizin Rostock (angefahrt)

Eine Veranstaltung der Heinrich-Böll-Stiftung MV und des li.wu.

### All Of Us Strangers

**Regie:** Andrew Haigh, **GB/USA 2024, 105 min, OmU (Engl.), FSK 12**

Adam hat eines Nachts in seinem fast leeren Londoner Hochhaus eine zufällige Begegnung mit seinem mysteriösen Nachbarn Harry. Sie kommen sich schnell näher und der sonst so introvertierte Adam vertraut sich dem einfühlsamen Harry schnell an. Er erzählt ihm von seiner Kindheit und von seinen Plänen für ein Buch, das er über sein Leben schreiben will. Dazu gebigt er sich auf eine schwierige Reise in die Vergangenheit. Er fährt zu seinem Elternhaus, wo alles so zu sein scheint, wie er es zurückgelassen hat. Auch seine längst verstorbenen Eltern scheinen keinen Tag gealtert zu sein.

### Evil Does Not Exist

**Regie:** Ryūsuke Hamaguchi, **Japan 2024, 106 min, DF und OmU (Japan.), FSK 12**

Takumi und seine Tochter Hana leben im Dorf Mizubiki in der Nähe von Tokio. Wie Generationen vor ihnen führen sie ein bescheidenes Leben im Einklang mit der Natur. Eines Tages erfahren die Dorfbewohner von einem Plan, in der Nähe von Takumis Haus einen Glampingplatz zu errichten, der Stadtbewohnern eine komfortable »Flucht« in die Natur ermöglicht. Als zwei Firmenvertreter aus Tokio im Dorf ankommen, um ein Treffen abzuhalten, wird klar, dass das Projekt negative Auswirkungen auf die örtliche Wasserversorgung haben wird, was zu Unruhen führt. Die Pläne der Agentur gefährden sowohl das ökologische Gleichgewicht der Hochebene als auch die Lebensweise der Dorfbewohner – mit Folgen, die Takumis Leben nachhaltig beeinflussen.

ANZEIGE



**Latte Macchiato originale @ ronja espresso**

### Déserts – Für eine Handvoll Dirham

**Regie:** Fauouzi Bensaïdi, **Fkr./BRD/Belg./Marokko/Katar, 125 min, DF und OmU (Arab., Frz.), FSK 12**

Mehdi und Hamid, langjährige Freunde, arbeiten für ein windiges Inkassobüro. Ihre Klientel besteht aus den Ärmsten der Armen, den Bewohnern der trostlosen Wüstenlandschaften im Süden Marokkos. In ihrem abgenutzten Renault reisen sie von einem Dorf zum nächsten, um die säumigen Schuldner dazu zu bringen, Kredite zurückzuzahlen. Ihre skurrile Mission gerät jedoch ins Wanken, als sie plötzlich an einer Tankstelle einen Mann entdecken, der an den Gepäckträger eines Motorrads gefesselt ist – und eine rätselhafte, mystische Reise nimmt ihren Anfang...

### The Doors

**Regie:** Oliver Stone, **USA 1991, 141 Min, OmU (Engl.), FSK 16**

Für die einen ein Gott, für die anderen die Ausgeburt des Teufels: Jim Morrison (Val Kilmer), der legendäre Frontmann von The Doors, liebt den rauschhaften Tanz am Rande des Abgrunds. Sein Leben ist eine Mischung aus Leidenschaft, Wut, Selbsterstörung und Todessehnsucht. Als er mit nur 27 Jahren stirbt, hat Jim Morrison mit dem einzigartigen Sound der Doors bereits eine ganze Generation geprägt und ein unsterbliches musikalisches Erbe hinterlassen. 4K-restauriert.

## Querbeet

Querbeet ist eine öffentliche Programmreihe mit Filmen ausgesucht von Menschen zwischen 13 und 19 Jahren. Mitmachen? mail@liwu.de Stichwort Querbeet

### Arrietty – Die wundersame Welt der Borger

**Regie:** Hiromasa Yonebayashi, **Japan 2011, 94 Min, OmU (Japan.), FSK 0**

In der Welt der winzigen Borger wird Arrietty geboren. Borger nutzen Gegenstände von Menschen, um sich in ihnen Behausungen zu schaffen. Sie wollen unentdeckt bleiben, doch plötzlich ändert sich alles, als der 14-jährige Menschenjunge Sho Arrietty entdeckt. Langsam entwickelt sich zwischen den beiden eine verbotene Freundschaft, die sie auf viele Abenteuer schicken wird.

### Robot Dreams

**Regie:** Pablo Berger, **Fkr./Spanien 2024, 102 Min, FSK 0**

Hund und Roboter finden sich in den belebten Straßen von New York City und freunden sich schnell an. Bei einem Strandausflug jedoch rostet Roboter ein und er wird bewegungsunfähig. Hund muss nun sein Leben ohne seinen Freund weiterführen und neue Kameraden finden, während Roboter am Strand mit der zunehmenden Einsamkeit zu kämpfen hat.

SEIT 1993



**IHR WEINFACHHANDEL**

Breite Str. 11 · 18055 Rostock

Telefon 0381 4997576

ANZEIGE



Wismarsche Straße 6/7  
18057 Rostock  
am Doberaner Platz

mail@anderebuchhandlung.de www.anderebuchhandlung.de

## Wunderlinchen zeigt

### Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch!

**Regie:** Anna van der Heide, **NL 2017, 83 min, FSK 0, empf. ab 6**

Lehrer Franz übt seinen Beruf mit Leidenschaft aus und ist deshalb bei seinen Schülern überaus beliebt. Als Sita entdeckt, dass Franz sich manchmal in einen Frosch verwandelt, setzt sie gemeinsam mit den anderen Kindern alles daran, ihrem Lehrer zu helfen. Dann aber übernimmt ein neuer Direktor die Schule, und die Lage spitzt sich zu. Der neue Schulleiter schätzt Franz liberale Methoden gar nicht. Außerdem hat er selbst ein dunkles Geheimnis.

### Mein Totemtier & ich

**Regie:** Sander Burger, **NL/Luxemburg/BRD 2024, 90 min, FSK 6, empf. ab 9**

Ama ist elf Jahre alt und lebt mit ihren Eltern in den Niederlanden. Da sie jedoch illegale Einwanderer sind, kommt es, wie es kommen muss: Eines Tages steht ihre Abschiebung kurz bevor. Ama kann sich noch verstecken, doch aus ihrem Versteck heraus beobachtet sie die Verhaftung ihrer Mutter und ihres Bruders. Ama macht sich auf die Suche nach ihrem Vater und begegnet eines nachts ihrem Totemtier, einem riesigen Stachelschwein. Das verleiht ihr die Stärke, die sie jetzt braucht.

## li.wu. in Warnemünde

Kleine Komödie (Rostocker Straße 8)
Eintrittspreis: 8,- €
Dienstag, 4. Juni, 17:30 und 20 Uhr

### Rickerl – Musik is höchstens a Hobby

**Regie:** Adrian Goiginger, **BRD/Österr. 2023, 109 min, FSK 12**

Erich »Rickerl« Bohacek ist Idealist und die Kneipen im Wiener Arbeiterviertel sowohl sein Wohnzimmer als auch seine Bühne. Jeden Abend spielt er sich für ein kleines Geld in die Herzen der Zuhörer, die sich ohnehin jede Nacht dort rumtreiben. Er kommt damit gerade so über die Runden. So hält er sich nebenbei noch mit Gelegenheitsjobs als Totengräber, Sexshop-Angestellter und Hochzeitssänger über Wasser, anstatt endlich seine erste Platte aufzunehmen. Rickerls große Stütze ist sein achtjähriger Sohn Domink, der jedes zweite Wochenende bei ihm ist. Rickerl hofft, mit seinen gefühlvollen Liedern irgendwann den großen Durchbruch zu haben. Doch leider steht er sich dabei oft selbst im Weg. Erst, als Rickerl kurz davorsteht, alles zu verlieren, findet er seine ganz eigene Lösung, um sein Leben endlich in die richtige Bahn zu lenken.

ANZEIGE



**Kino-Programm**

Einfach das li.wu.-Programm als PDF schicken lassen!

Jeden Monat pünktlich: liwu.de/newsletter

ANZEIGE



**ÜBERNACHTEN IN ROSTOCKS ÖSTLICHER ALTSTADT**

**CASITA MARIA**

www.casita-maria.de · 0179-50 65 348

ANZEIGE



Wismarsche Straße 6/7  
18057 Rostock  
am Doberaner Platz

mail@anderebuchhandlung.de www.anderebuchhandlung.de

Fon 0381/492050 Fax 0381/4920513 Freecall 0800/4920500