

A E I O U

ES FILM VON
NICOLETTE KREBITZ

Lichtspieltheater Wundervoll 06/2022

FILME IM METROPOL · BARNSTORFER WEG 4

FILME IN DER FRIEDA23 · FRIEDRICHSTRASSE 23

DO 02.06.	16:00 OmU Downton Abbey II: Eine neue Ära 19:00 DF + 21:15 OmU One Of These Days
FR 03.06.	16:00 OmU Downton Abbey II: Eine neue Ära 19:00 OmU + 21:15 DF One Of These Days
SA 04.06.	14:15 Die Olchis 16:15 OmU Downton Abbey II: Eine neue Ära 19:00 DF + 21:15 OmU One Of These Days
SO 05.06.	14:15 Die Olchis 16:15 OmU Downton Abbey II: Eine neue Ära 19:00 OmU + 21:15 DF One Of These Days
MO 06.06.	16:00 OmU + 19:00 OmU Downton Abbey II: Eine neue Ära 21:30 OmU One Of These Days
DI 07.06.	16:00 OmU + 19:00 OmU Downton Abbey II: Eine neue Ära 21:30 One Of These Days
MI 08.06.	16:00 OmU + 19:00 OmU Downton Abbey II: Eine neue Ära 21:30 OmU One Of These Days
DO 09.06.	16:00 Mit Herz und Hund 19:00 OmU Belle 21:30 OmU X
FR 10.06.	16:00 + 19:00 Mit Herz und Hund 21:00 OmU X
SA 11.06.	14:45 Die Olchis 16:45 + 19:00 Mit Herz und Hund 21:00 OmU X
SO 12.06.	14:30 Die Olchis 16:30 Belle 19:00 Mit Herz und Hund 21:00 OmU X
MO 13.06.	16:00 DF + 19:00 OmU Mit Herz und Hund 21:00 OmU X
DI 14.06.	16:00 OmU Mit Herz und Hund 19:00 WIRO-Wunschfilm À La Carte! 21:15 OmU X
MI 15.06.	16:00 Mit Herz und Hund 19:00 Armin Mueller-Stahl: Nackt unter Wölfen mit Einführung 21:30 OmU X
DO 16.06.	16:00 Mit Herz und Hund 19:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 21:15 Dark Glasses
FR 17.06.	16:00 + 19:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 21:15 Dark Glasses
SA 18.06.	14:45 Madison 16:30 + 19:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 21:15 Dark Glasses
SO 19.06.	14:45 Madison 16:30 Mit Herz und Hund 19:00 A E I O U – Das schnelle ... 21:15 OmU Dark Glasses
MO 20.06.	16:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 19:00 OmU Mit Herz und Hund 21:15 Dark Glasses
DI 21.06.	16:00 + 19:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 21:15 OmU Dark Glasses
MI 22.06.	16:00 + 19:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 21:15 Dark Glasses
DO 23.06.	16:00 + 19:00 Schmetterlinge im Ohr 21:00 Cop Secret
FR 24.06.	16:00 Das starke Geschlecht 19:00 Schmetterlinge im Ohr 21:00 OmU Cop Secret
SA 25.06.	15:00 Madison 16:45 + 19:00 Schmetterlinge im Ohr 21:00 Cop Secret
SO 26.06.	15:00 Madison 16:45 + 19:00 Schmetterlinge im Ohr 21:00 Cop Secret
MO 27.06.	16:00 DF + 19:00 OmU Schmetterlinge im Ohr 21:00 OmU Cop Secret
DI 28.06.	16:00 Schmetterlinge im Ohr 19:00 Das starke Geschlecht 21:00 Cop Secret
MI 29.06.	16:00 DF + 19:00 OmU Schmetterlinge im Ohr 21:00 Cop Secret

18:00 OmU Jim Allison 20:00 Maixabel
16:30 Maixabel 19:00 Glück mit Gespräch 21:30 OmU Maixabel
18:00 OmU Jim Allison 20:00 Maixabel 22:15 OmU Maixabel
17:30 Maixabel 20:00 Onoda
17:00 Dr. Mabuse, der Spieler: 2. Teil Inferno mit Einführung 20:00 OmU Maixabel
17:30 Maixabel 20:00 OmU Jim Allison
17:15 Die Odyssee mit Workshop 19:00 geschlossene Veranstaltung
17:30 France 20:00 Ein großes Versprechen
17:30 France 20:00 Ein großes Versprechen 22:00 OmU France
18:00 Ein großes Versprechen 20:00 + DF 22:30 OmU France
18:00 Ein großes Versprechen 20:00 France
16:15 OmU France 19:00 Warum ich euch nicht in die Augen schauen kann mit Gespräch
18:00 Ein großes Versprechen 20:00 France
17:00 Lord of the Toys mit Gespräch 20:00 OmU France
17:45 + 20:00 Schmetterlinge im Ohr
18:00 Ein großes Versprechen 20:00 Schmetterlinge im Ohr 22:00 Total Thrash – The Teutonic Story
17:45 + 20:00 Schmetterlinge im Ohr 22:00 Total Thrash – The Teutonic Story
11:00 Mitgliederversammlung des Fördervereins 17:45 Schmetterlinge im Ohr 20:00 Ein großes Versprechen
17:30 geschlossene Veranstaltung 20:00 OmU Schmetterlinge im Ohr
20:00 Schmetterlinge im Ohr
17:30 Die Odyssee 20:00 OmU Schmetterlinge im Ohr
17:45 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 20:00 OmU Onoda
18:00 Heinrich Vogeler – Aus dem Leben eines Träumers 20:00 A E I O U 22:15 Total Thrash
17:45 + 20:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 22:15 Total Thrash – The Teutonic Story
17:30 Warum ich euch nicht in die Augen schauen kann 20:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe
16:45 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe 19:00 Montagskino Revision mit Gespräch
17:45 A E I O U – Das schnelle Alphabet ... 20:00 Heinrich Vogeler – Aus dem Leben eines Träumers
17:45 + 20:00 A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe

Erläuterungen: Änderungen im Programm vorbehalten.
OmU: Originalfassung mit dt. Untertiteln · DF: Deutsche Fassung · OV: Originalversion
OmeU: Originalfassung mit engl. Untertiteln · Kinderfilm · Schatzkiste

Wir schicken Ihnen unser Programm auch zu:
Bis Ausgabe 12/2022 gegen € 5,10 in Briefmarken oder kostenlos als PDF-Datei per E-Mail.

Eintrittspreise
normal: € 7,50 · ermäßigt: € 6,00 · U21: € 5,00
Abokarte: für 8 x Kino € 52,00
Kindervorstellung: für Kinder (bis 12 J.) € 3,00 · Eltern € 6,00
Überlängenzuschlag: ab 140 min € 1,00; ab 180 min € 2,00

Lichtspieltheater Wundervoll
ein Projekt von Ro-cine e. V.
Barnstorfer Weg 4 · 18057 Rostock
Telefon (0381) 490 38 59 · Fax 459 14 99
mail@liwu.de · liwu.de

unterstützt von: Hanse- und Universitätsstadt
Rostock, Amt für Kultur, Denkmalpflege und
Museen · digitalisiert mit Förderung der
Filmförderungsanstalt (FFA)



Druck: Altstadt-Druck Rostock

One of These Days

Regie: Bastian Günther, **BRD 2022, 121 min, DF und OmU (Engl.)**, **FSK 16**

Eine Stadt, ein Auto, ein Traum: Jedes Jahr veranstaltet ein Autohaus in der texanischen Provinz einen Ausdauerwettbewerb, bei dem es einen brandneuen Pick-Up-Truck zu gewinnen gibt. Wer am längsten die Hand am Wagen behält, darf diesen sein Eigen nennen. Für 20 Menschen heißt es, Tag und Nacht gegen Schlafdefizit, Hitze und hochkochende Emotionen anzukämpfen. Doch was für die einen die Hoffnung auf ein besseres Leben bedeutet, ist für die Zuschauer nur ein unterhaltsames Spektakel – bis das Spiel eine unerwartete Wendung nimmt. Der Film erzählt eindringlich von der zutiefst menschlichen Suche nach dem Glück.

Downton Abbey II – Eine neue Ära

Regie: Simon Curtis, **GB 2022, 126 min, OmU (Engl.)**, **FSK 0**

Die Familie Crawley erhält auf ihrem Landsitz nach dem Königspaar erneut Besuch, der für Aufregung sorgt. Ein Filmteam hat sich angemeldet und will vor Ort drehen. Herrschaft wie Dienerschaft lässt sich vom Glamour beeindrucken bzw. fühlt sich gestört. Außerdem verblüfft die Gräfin ihre Familie damit, dass ihr eine Villa in Südfrankreich gehört – und noch viel mehr damit, warum sie sie bekommen hat.

Glück

Regie: Henrika Kull, **BRD 2021, 90 min, DF teilw. UT, FSK 16**

Der Film erzählt von zwei Frauen, die sich in einer Welt begegnen, in der weibliche Körper Waren sind. In authentischen, kraftvollen Bildern folgt sie ihren beiden Hauptfiguren, die sich erst umschleichen, dann umtanzen, bald nicht mehr ohne einander können, aber auch nicht wirklich miteinander. Ein mitreißender Liebesfilm, der keine Grenzen kennt. Veranstaltung anlässlich des Internationalen Hurentags am 2. Juni.

In Kooperation mit SeLA – Selbstbestimmt Leben und Arbeiten, BOSS – Berufliche Orientierung – Selbstbestimmt und Selbstbewusst (STARK MACHEN e.V.) und Die Beginnen e. V. Anschließendes Gespräch mit zwei Sexarbeiterinnen.

Die Odyssee

Regie: Florence Miallhe, **Frk./Tschechien/BRD 2022, Trickfilm, DF, 84 min, FSK 12**

Kyona, die mit ihrem jüngeren Bruder Adriel herumstromert und im Kirschaum zeichnet, muss mit ansehen, wie ihr Dorf von marodierenden Männern überfallen und angezündet wird. Auf der Flucht werden sie von den Eltern getrennt. Kyona und Adriel schließen sich einer Kinderbande an, werden an eine reiche Familie verkauft, auseinandergerissen und treffen sich bei einem fahrenden Zirkus wieder. Ein Märchen und gleichzeitig eine zeitlose Geschichte von der Flucht und der Kraft der Kunst.

Am 08.06. im Anschluss Workshop mit Urte Zintler, einer der Animationskünstlerinnen des Films. Anmeldung zum Workshop nur bei der Kunstschule Rostock (Tel. 0381 36 76 78 80).

Eine Kooperation mit der Kunst.Schule. Rostock.

Jim Allison – Pionier.

Krebsforscher. Nobel-preisträger

Regie: Bill Haney, **USA 2019, 85 min, OmU (Engl.)**, **FSK 0**

Mit seiner Forschung hat Jim Allison die Krebstherapie für immer verändert. »Durch die Stimulierung der Fähigkeit unseres Immunsystems, Tumorzellen anzugreifen, hat Allison ein völlig neues Prinzip für die Krebstherapie geschaffen«, erklärte das Nobelpreiskomitee, welches ihn 2018 dafür auszeichnete. Bis zu seinem Durchbruch führte Jim Allison jahrzehntelang einen einsamen Kampf gegen die Skepsis des medizinischen Establishments und die großen Pharmakonzerne. Der Dokumentarfilm begleitet die persönliche sowie berufliche Reise eines bahnbrechenden Wissenschaftlers und nimmt uns dabei mit in die Welt der Spitzenmedizin und in das Herz eines Pioniers.

Maixabel – Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung

Regie: Icíar Bollaín, **Span. 2021, 115 min, DF u. OmU (Span./Bask.)**, **FSK 12**

Ein kraftvolles, sensibles Drama über Schuld und Vergebung – nach einer wahren Geschichte. Icíar Bollaín erzählt von Maixabel, der Witwe eines bei einem Anschlag getöteten Politikers, und von dem verurteilten Mörder ihres Mannes, der sich mit Maixabel treffen will. Gleichzeitig erzählt der Film vom Ende der ETA, der baskischen Untergrundorganisation, die in Spanien seit den 1960er Jahren für zahlreiche Attentate mit vielen Toten verantwortlich war. Eine Geschichte, die absolut unter die Haut geht, vielleicht auch, weil sie ohne jede Sentimentalität auskommt.

li.wu.-Schatzkiste

Dr. Mabuse, der Spieler 2. Teil Inferno

Regie: Fritz Lang, **Deutschland 1922, 116 min, Stummfilm, FSK 0**

Die Schlinge um Dr. Mabuscs Hals zieht sich immer enger, Staatsanwalt von Wenk ist ihm auf den Fersen, konnte zudem Helferin Cara verhaften. Doch immer wieder weiß sich Mabuse seinem Häscher zu entziehen – und sei es, indem er sich seiner eigenen Unterstützter entledigt.

100 Jahre Mabuse – wir blicken zurück auf den gewieften Schurken und Verbrecher. Mit Einführung.

X

Regie: Ti West, **USA 2022, 105 min, OmU (Engl.)**, **FSK 16**

Texas 1979. Eine Gruppe junger Filmemacher macht sich auf den Weg zu einer abgeschiedenen Farm mitten im Nirgendwo, um dort endlich den Film zu drehen, der ihnen zum Durchbruch verhelfen soll – einen Porno. Doch als die zurückgezogen lebenden Farmbesitzer dem Treiben ihrer Gäste auf die Spur kommen, gerät der kreative Trip zum Kampf auf Leben und Tod...

Anzeige

delivery to you

ronja espresso®

Mit Herz und Hund

Regie: Paul Morrison, **GB 2020, 106 min, DF u. OmU (Engl.)**, **FSK 0**

Als sich Dave und Fern bei einem Spaziergang im Park das erste Mal begegnen, gibt es zunächst Krach: Der pensionierte Krankenpfleger hat seine Schäferhündin nicht angeleint. Beide verbindet jedoch eine große Liebe zu ihren Vierbeinern, die sie regelmäßig an die frische Luft treibt. So bleibt es nicht aus, dass sich Dave und Fern bei den täglichen Gassigängen wiedertreffen. Zwischen ihnen entwickelt sich Schritt für Schritt eine zarte Romanze. Doch sowohl Dave als auch Fern haben Geheimnisse, die ihr zerbrechliches Glück bedrohen. Der Film erzählt authentisch und liebevoll von der Liebe im Alter und dem Mut zum Neuanfang.

Armin Mueller-Stahl – Wanderer zwischen den Welten

Filmauswahl zur Ausstellung »Alle Kunst will Musik werden«, Kunsthalle Rostock, 22.5.-18.9.

Nackt unter Wölfen

Regie: Frank Beyer, **DDR 1962, 124 min, FSK 12**

Im Februar 1945 schmuggelt ein polnischer Häftling einen dreijährigen Jungen in einem Koffer in das Konzentrationslager Buchenwald. Als die anderen Insassen auf das Kind aufmerksam werden, stehen sie vor einer schwierigen Entscheidung. Das illegale Lagerkomitee beschließt zwar, dass der Junge in ein anderes Lager gebracht werden soll, doch die Häftlinge Höfel und Kropinski verstecken ihn stattdessen in der Kleiderkammer.Mit einer Einführung. Weitere Termine: 20.7. Der Joker (1987), 17.8. Night On Earth (1991), 14.9. Tödliche Versprechen (2007)

AEIOU – Das schnelle Alphabet der Liebe

Regie: Nicolette Krebitz, **BRD 2022, 105 min, noch keine FSK**

Vor einem Szenelokal in Berlin wird eine Schauspielerin überfallen. Ein junger Mann rempelt sie an, entreißt ihr die Handtasche und läuft davon. Wenig später stehen sie einander wieder gegenüber – Anna und Adrian. Dieses Mal ist sie seine Lehrerin und soll ihn im Sprechen unterrichten. Adrian ist ein Waisenkind und gilt als schwieriger Fall. Anna ist Schauspielerin, aber spielen tut sie schon lange nicht mehr. Beide stehen ein Stück neben dem Leben, einen Schritt außerhalb der Gesellschaft.

Eine klassische Amour Fou in einer filmischen Verbeugung vor dem Kino der Nouvelle Vague

Anzeige

SEIT 1993

WEINE & MEHR

DIE WEINKÖNNER

IHR WEINFACHHANDEL

Breite Str. 11 · 18055 Rostock
Telefon 0381 4997576

France

Regie: Bruno Dumont, **Fkr./BRD 2021, 130 min, DF und OmU (Franz.)**, **FSK 12**

Paris: Starjournalistin France de Meurs ist schwerbeschäftigt mit ihrem Leben als Talkshow-Moderatorin, Kriegsreporterin, Mutter und Ehefrau. Nach einem Autounfall, bei dem sie einen Rollerfahrer verletzt, gerät ihre wohlgeordnete Welt außer Kontrolle. France kämpft gegen die Abwärtsspirale an, aber ihre absurden Versuche enden damit, dass sie fast alles verliert. Aber France de Meurs ist nicht umsonst France de Meurs. Sie fängt ganz von vorne an - diesmal mit viel Ironie und einem Augenzwinkern. Der Film erzählt mit viel absurdem Witz, wie schnell man in einen Abgrund fallen kann - und wie man stärker wieder aus ihm auftaucht.

Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel

Regie: Arthur Harari, **Fkr./Jap. 2021, 169 min, DF und OmU (Japan.)**, **FSK 12**

Japan, 1944. Der 22-jährige Hiroo Onoda, der für den Nachrichtendienst ausgebildet wurde, wird nach Lubang, einer kleinen Insel auf den Philippinen, geschickt, wo die Amerikaner kurz vor der Landung stehen. Seine Aufgabe ist es, einen Guerillakrieg zu führen, bis die japanischen Truppen zurückkehren. Das Kaiserreich wird bald darauf kapitulieren, Onoda 10.000 Tage später.

Ein großes Versprechen

Regie: Wendla Nülle, **BRD 2021, 90 min, noch keine FSK**

Juditha und Erik blicken auf eine lange Ehe mit den üblichen Höhen und Tiefen zurück. Mit der Pensionierung des engagierten Universitätsprofessors soll nun endlich die gemeinsame Zeit anbrechen. Doch das Ankommen im neuen Alltag fällt beiden schwer, denn Judithas Multiple Sklerose, die jahrelang beherrschbar schien, schreitet ausgerechnet jetzt voran. Während Erik die Vorstellung der häuslichen Enge mit Juditha beklemmt, bedrückt sie die Erkenntnis, dass er wohl nicht mit ihr zusammen sein will. Dass die beiden sich immer noch lieben, macht es im Grunde noch schlimmer. Bis beide erkennen, dass sie für sich Entscheidungen treffen müssen, um endlich ihre persönliche Freiheit zu finden.

Schmetterlinge im Ohr

Regie: Pascal Elbé, **Frankreich 2022, 93 min, DF u. OmU (Franz.)**, **FSK 0**

Antoine scheint auf nichts und niemanden zu hören: weder seine Schüler noch seine Kollegen. Und das aus gutem Grund: Antoine ist zwar noch jung, hat aber sein Gehör nahezu verloren. Seine neue Nachbarin Claire, die nach dem Verlust ihres Mannes vorübergehend bei ihrer Schwester und ihrer Tochter wohnt, träumt von Frieden und Ruhe. Kein Nachbar, der so laut ist wie Antoine, mit seiner lauten Musik und seinem Wecker, der unaufföhrlich klingelt. Und doch sind Claire und Antoine wie füreinander geschaffen.

Anzeige

ÜBERNACHTEN IN ROSTOCKS ÖSTLICHER ALTSTADT

CASITA MARIA

www.casita-maria.de · 0179-50 65 348

Cop Secret

Regie: Hannes Þór Halldórsson, **Island 2022, 98 min, DF u. OmU (Isländ.)**, **FSK 16**

Bússi und Hördur sind die coolsten Supercops Reykjavíks: Sie sind superschnell, superstark und vor allem supermännlich - zumindest, wenn man sie fragt. Zusammen ermitteln die beiden in einer Reihe von Raubüberfällen, bei denen aber nichts gestohlen wurde. Dabei entdecken die beiden Supercops ihre Leidenschaft füreinander, die gar nicht gut in ihr Bild von Männlichkeit passt. Aberwitzige Persiflage auf die 80er Jahre Cop Thriller. Der Regisseur ist nebenbei Torwart der isländischen Fußballnationalmannschaft.

Dark Glasses

Regie: Dario Argento, **Ital./Fkr. 2022, 90 min, DF u. OmU (Ital.)**, **FSK 18**

Eine brutale Mordserie hält das sommerliche Rom in Atem: Ein bestialischer Killer hat es auf Edelprostituierte abgesehen, die er mit einer Cellosaite stranguliert. Als die Sexarbeiterin Diana in sein Visier gerät, überschlagen sich die Ereignisse. Bei dem verzweifelten Versuch dem Mörder zu entkommen, gerät sie in einen schweren Verkehrsunfall, bei dem sie ihr Augenlicht verliert. Außer ihr überlebt lediglich der junge Chin, dessen Eltern bei dem Unfall sterben. Während Diana sich langsam an die Dunkelheit gewöhnt, stellt ihr der Killer weiter nach. Gemeinsam mit Chin und ihrem Blindenhund nimmt Diana den ungleichen Kampf mit dem brutalen Psychopathen auf. Giallo-Großmeister Dario Argento kehrt mit diesem Spätwerk zurück auf die große Leinwand.

WIRO-Wunschfilm

À La Carte! – Freiheit geht durch den Magen

Regie: Eric Besnard, **Fkr./Belgien 2021, 113 min, DF, FSK 0**

Frankreich 1789. Manceron ist ein begnadeter Koch und arbeitet für den Herzog de Chamfort. Er liebt es, seinem Herrn mit kulinarischen Kreationen die Langeweile zu vertreiben. Einest Tages lässt der eigenwillige Küchenchef seine Phantasie spielen und tischt den herzoglichen Gästen eine Köstlichkeit aus der niedrigsten aller Zutaten auf – der Kartoffel. Ein Skandal! Der Koch ist gefeuert. Zurück auf dem heimischen Bauernhof erwartet Manceron nichts als die trübe Aussicht, staubigen Reisenden Bouillon und Brot zu servieren – bis eine geheimnisvolle Frau auf dem einsamen Hof erscheint.

Lord of the Toys

Regie: Pablo Ben Yakow, **BRD 2019, 95 min, FSK 16**

Max und seine Freunde sind Anfang 20 und wohnen in Dresden. Dort lassen sie sich volllaufen, pöbeln rum und ziehen mit rechten Parolen durch die Stadt. All das filmen sie auch noch. Sie sind YouTuber. Der Dokumentarfilm begleitet einen Sommer lang Max und seine Clique und zeigt damit die erste Generation junger Erwachsener, die ein Leben ohne Internet, YouTube und Instagram nicht kennen.

Eine Kooperation mit dem Institut für Allgemeine Pädagogik und Sozialpädagogik an der Universität Rostock. Am 15.06. anschließendes Publikumsgespräch.

Warum ich euch nicht in die Augen schauen kann – Ein autistischer Junge erklärt seine Welt

Regie: Jerry Rothwell, **USA/GB 2022, DF, 94 min, FSK 6**

Der Film basiert auf dem gleichnamigen Bestseller von Naoki Higashida.

Er gibt Einblicke in ein intensives und überwältigendes, aber ebenso sinnliches und bisher eher unentdecktes Universum. Higashidas bringt uns die Welt des Autismus näher, die er selbst mit 13 Jahren dokumentiert hat - mit intimen Porträts von bemerkenswerten jungen Menschen aus aller Welt, die sein berührendes Schicksal teilen.

Am 13.6. um 19:00 anschließendes Gespräch mit Vertreterinnen des Landesverbandes Autismus MV

Belle

Regie: Mamoru Hosoda, **Japan 2022, Animé, 121 min, DF u. OmU (Japan.)**, **noch keine FSK**

Suzu ist eine 17-jährige Oberschülerin, die mit ihrem alleinerziehenden Vater in einem Dorf in den Bergen lebt. Seit dem Tod ihrer Mutter vor vielen Jahren ist sie nur noch ein Schatten ihrer selbst. Eines Tages betritt Suzu mit Hilfe ihrer Freundin Hiro »U«, eine virtuelle Welt mit fünf Milliarden Online-Mitgliedern, und sie wird zu Belle, einer weltberühmten Sängerin. Belle trifft bald auf ein mysteriöses Wesen, mit dem sie sich auf eine Reise voller Abenteuer und Liebe begibt – beide auf der Suche danach, zu werden, wer sie wirklich sind... Eintritt 9 €, Abo nicht gültig

Total Thrash – The Teutonic Story

Regie: Daniel Hofmann, **BRD 2021, 112 min, FSK 12**

Der Dokumentarfilm gibt einen breiten kulturellen, sozialen und gesellschaftlichen Einblick in 40 Jahre Musik-Geschichte. Er beleuchtet die Entwicklung des Szenegenres Thrash Metal speziell in Deutschland, dessen Bands, Veranstalter und Fans. Er gibt einen exklusiven Einblick in eine spezielle und außergewöhnliche Fankultur, die den Ursprung im Ruhrpott hatte und bis heute Menschen aus dem ganzen Land sowie auf internationaler Ebene verbindet.

Anzeige

fairgnügt



Weltladen ROSTOCK

Hermannstraße 36
18055 Rostock
Mo-Fr 12-18 Uhr/Sa 10-14 Uhr

Das starke Geschlecht

Regie: Jonas Rothlaender, **BRD 2021, 102 min, noch keine FSK**

»Wenn fast jede Frau aus meinem Umfeld schon mal sexuelle Belästigung oder Gewalt erlebt hat, was sagt das dann über meine männlichen Freunde und mich selbst aus?« Der Dokumentarfilm erforscht das gegenwärtige Verständnis männlicher Sexualität und hinterfragt Stereotype von Männlichkeit. Verschiedene Männer reflektieren mit bemerkenswerter Offenheit ihr eigenes Verhalten und die Eigenschaften, die für sie Männlichkeit ausmachen.

Heinrich Vogeler – Aus dem Leben eines Träumers

Regie: Marie Noëlle, **BRD 2022, 94 min, FSK 12**

Seine Kunst machte ihn in den ersten Jahren des 20. Jahrhunderts zum Liebling des Bürgertums, seine Kriegserfahrung später zum Dissidenten, seine politische Haltung schließlich zum Exil-Künstler - Heinrich Vogelers Lebensgeschichte ist eine radikale Sinnsuche in Zeiten großer Umbrüche. Sie wirft universelle Fragen zu Verständnis und Verantwortung von Kunst auf.

Böll-Montagskino

Revision

Regie: Philip Scheffner, **BRD 2020, 110 min, FSK 12**

Mecklenburg-Vorpommern. Ein Bauer entdeckt 1992 die Leichen zweier Roma in einem Maisfeld. Beim Versuch, die EU-Außengrenze zu überschreiten, wurden sie von Jägern erschossen. Eine Verwechslung mit Wildschweinen, heißt es. Vier Jahre später beginnt ein Prozess, an dessen Ende die Schützen freigesprochen werden. Angehörige aus Rumänien erhalten von der Justiz weder Informationen noch Rechtsbeistand. Der Dokumentarfilm verknüpft Akten, Orte und Erinnerungen. Lässt auf seiner Spurensuche die Familien von Grigore Velcu und Eudache Calderar zu Wort kommen und hinterfragt, was wirklich geschehen ist.

Mit Philip Scheffner, Regisseur (angefragt) & Sandra Goerden, Roma Center Göttingen e.V. - In Kooperation mit der Heinrich-Böll-Stiftung MV und pro bleiberecht MV

Anzeigen



Fachhandel für Naturbaustoffe und Töpfereibedarf

baugut-rostock.de
Mo - Fr 9.00 - 18.00 Uhr, KTV, Doberaner Str. 43d

Wismarsche Straße 6/7
18057 Rostock
am Doberaner Platz

andere

buchhandlung

mail@anderebuchhandlung.de www.anderebuchhandlung.de Fon 0381/492050 Fax 0381/4920513 Freecall 0800/4920500

Wunderlinchen zeigt

Die Olchis – Willkommen in Schmuddelfing

Regie: Jens Møller, **Toby Genkel, BRD/Belgien 2021, Animation, 86 min, FSK 0, empf. ab 5**

Auf den ersten Blick wirkt Schmuddelfing sehr pittoresk, doch direkt neben der Kleinstadt türmt sich der Unrat auf einer Müllkippe hoch auf. Der üble Geruch belästigt die Anwohner, so dass der Plan des Bauunternehmers Hammer, dort einen Wellnesstempel zu errichten, auf wenig Widerstand stößt. Doch die Müllkippe ist auch das Heim einer Olchi-Familie. Die kleinen grünen Wesen ernähren sich von Müll. Abends gibt es schon mal »Pantoffel-Püree« mit »Kabelsalat«. Gemeinsam mit ihren menschlichen Freunden Max und Lotte schmieden sie einen Plan, um in Schmuddelfing bleiben zu können...

Madison – ungebremste Girlpower

Regie: Kim Strobl, **BRD/Österreich 2020, 87 min, FSK 6, empf. ab 8**

Von klein auf kennt Madison nur ein Ziel: erfolgreich Rennrad fahren, wie ihr Vater. Als sie im Jugendleistungszentrum aus übertriebenem Ehrgeiz stürzt, findet sie sich im Yoga Zentrum ihrer Mutter in Tirol wieder. Das nervt Madison gewaltig, zumal man hier eher Mountainbike als Rennrad fährt. In Vicky findet sie eine Freundin, die ihr auch die Erkenntnis beschert, was wirklich wichtig ist im Leben. Bis dahin warten aber noch einige Stürze auf Madison

li.wu. in Warnemünde

Kleine Komödie (Rostocker Straße 8)
Eintrittspreis: 8,-€
Dienstag, 07.06., 17:30 und 20 Uhr

Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Regie: Andreas Dresen, **BRD/Fkr. 2022, 118 min, FSK 6**

Rabiye Kurnaz' Sohn Murat ist als Terrorverdächtiger von den Amerikanern auf Guantanamo inhaftiert. Der Kampf für Freiheit bringt die Bremer Hausfrau auf das Parkett der Weltpolitik und bis vor den Obersten Gerichtshof in Washington. Unterstützung erfährt die eigentlich lebensfrohe Frau von dem ruhigen Anwalt Bernhard Docke, der sich für Menschenrechte einsetzt.

Anzeigen

Jürgen Fuhrmann

KUNST + RAHMEN

Ferdinandstr. 14 • Tel. 0381/490 00 59
Grafik, Kunstdrucke, Passepartouts, Einrahmungen, Galerieschienen, Mietrahmen, Malerei, Holzleisten, Spiegel und Verkauf von

Dettmann-Keramik