

# li.wu.

No. CCLXXXIII

## Kinoprogramm

### März 2019

Ein Film von Barry Jenkins

# BEALE STREET

Basierend auf dem Roman von  
James Baldwin

## 03/2019

## Lichtspieltheater Wundervoll

### FILME IM METROPOL - BARNSTORFER WEG 4

<b>DO 28.02.</b>	-	16:00 Der verlorene Sohn	19:00 Der verlorene Sohn	21:15 Have a Nice Day
<b>FR 01.03.</b>	-	16:00 Der verlorene Sohn	19:00 Der verlorene Sohn	21:15 Have a Nice Day
<b>SA 02.03.</b>	14:45 Der kleine Drache Kokosnuss 🐉	16:30 Der verlorene Sohn	19:00 Der verlorene Sohn	21:15 Have a Nice Day
<b>SO 03.03.</b>	14:15 Mia und der weiße Löwe 🦁	16:30 Der verlorene Sohn	19:00 Der verlorene Sohn	21:15 Have a Nice Day
<b>MO 04.03.</b>	-	16:00 Der verlorene Sohn	19:00 · OmU Der verlorene Sohn	21:15 · OmU Have a Nice Day
<b>DI 05.03.</b>	-	16:00 Der verlorene Sohn	19:00 Der verlorene Sohn	21:15 Have a Nice Day
<b>MI 06.03.</b>	-	16:00 Der verlorene Sohn	19:00 Der verlorene Sohn	21:15 Have a Nice Day

### FILME IN DER FRIEDA23 - FRIEDRICHSTRASSE 23

17:15 Vice – Der zweite Mann	20:00 Asche ist reines Weiß	-
17:15 Asche ist reines Weiß	20:00 Vice – Der zweite Mann	22:30 · OmU Asche ist reines Weiß
17:15 Vice – Der zweite Mann	20:00 Asche ist reines Weiß	22:30 Asche ist reines Weiß
17:15 Asche ist reines Weiß	20:00 Vice – Der zweite Mann	-
17:15 Vice – Der zweite Mann	20:00 · OmU Asche ist reines Weiß	-
17:15 Asche ist reines Weiß	20:00 · OmU Vice – Der zweite Mann	-
17:15 Vice – Der zweite Mann	20:00 Asche ist reines Weiß	-

<b>DO 07.03.</b>	–	16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Ein königlicher Tausch	21:15 The Sisters Brothers	17:00 · OmU · mit Gespräch RBG	20:00 Beale Street	–	
<b>FR 08.03.</b>	–	16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Ein königlicher Tausch	21:15 · OmU The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 Beale Street	22:30 · OmU Beale Street	
<b>SA 09.03.</b>	14:30 Mia und der weiße Löwe 🐾	16:45 Ein königlicher Tausch	19:00 Ein königlicher Tausch	21:15 The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 Beale Street	22:30 · OmU Beale Street	
<b>SO 10.03.</b>	14:30 Mia und der weiße Löwe 🐾	16:45 Ein königlicher Tausch	19:00 Ein königlicher Tausch	21:15 · OmU The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 · OmU Beale Street	–	
<b>MO 11.03.</b>	<b>Werden Sie Mitglied im li.wu.-Förderverein!</b> Nähere Infos im Kino oder unter foerderverein-liwu.de	16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 · OmU Ein königlicher Tausch	21:15 The Sisters Brothers	17:30 · OmU Beale Street	20:00 Beale Street	–	
<b>DI 12.03.</b>		16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Ein königlicher Tausch	21:15 · OmU The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 · OmU Beale Street	–	
<b>MI 13.03.</b>		16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Ein königlicher Tausch	21:15 The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 Beale Street	–	
<b>DO 14.03.</b>		16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	21:00 · OmU The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 Beale Street	–	
<b>FR 15.03.</b>	–	16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	21:00 The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 Beale Street	22:30 · OmU Beale Street	
<b>SA 16.03.</b>	14:30 Die Winzlinge – Abenteuer ... 🐾	16:45 Ein königlicher Tausch	19:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	21:00 · OmU The Sisters Brothers	15:30 Unser Saatgut	17:30 Beale Street	20:00 Beale Street	22:30 · OmU Beale Street
<b>SO 17.03.</b>	14:30 Die Winzlinge – Abenteuer ... 🐾	16:45 Ein königlicher Tausch	19:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	21:00 The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 Beale Street	–	
<b>MO 18.03.</b>	<b>Das li.wu.-Programm per E-Mail!</b> Einfach als PDF schicken lassen! Jeden Monat pünktlich & kostenlos. 📎	16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	21:00 · OmU The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 · OmU Beale Street	–	
<b>DI 19.03.</b>		16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	21:00 The Sisters Brothers	17:30 · OmU Beale Street	20:00 Beale Street	–	
<b>MI 20.03.</b>		16:00 Ein königlicher Tausch	19:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	21:00 · OmU The Sisters Brothers	17:30 Beale Street	20:00 · OmU Beale Street	–	
<b>DO 21.03.</b>		16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Wintermärchen	18:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	20:00 Vom Lokführer, der die ...	–	
<b>FR 22.03.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Wintermärchen	17:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	19:00 · OmU · mit Gespräch Of Fathers and Sons	22:00 · OmU mid90s	
<b>SA 23.03.</b>	14:30 Die Winzlinge – Abenteuer ... 🐾	16:30 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Wintermärchen	18:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	20:00 · OmU Of Fathers and Sons	22:00 mid90s	
<b>SO 24.03.</b>	14:30 Die Winzlinge – Abenteuer ... 🐾	16:30 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Wintermärchen	18:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	20:00 · OmU Of Fathers and Sons	–	
<b>MO 25.03.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 · OmU Vorhang auf für Cyrano	21:15 Wintermärchen	17:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	19:00 · Böll-Montagskino · mit Regisseur Following Habeck	–	
<b>DI 26.03.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Wintermärchen	18:00 · OmU Of Fathers and Sons	20:00 Vom Lokführer, der die ...	–	
<b>MI 27.03.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Wintermärchen	18:00 Vom Lokführer, der die Liebe ...	20:00 · OmU Of Fathers and Sons	–	
<b>DO 28.03.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Der Goldene ...	18:00 Ein Gauner & Gentleman	20:00 Ein Gauner & Gentleman	–	
<b>FR 29.03.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Der Goldene ...	18:00 Ein Gauner & Gentleman	20:00 Ein Gauner & Gentleman	22:00 · OmU mid90s	
<b>SA 30.03.</b>	14:45 Molly Monster 🐾	16:30 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Der Goldene ...	18:00 Ein Gauner & Gentleman	20:00 Ein Gauner & Gentleman	22:00 · OmU Stalker 🐾	
<b>SO 31.03.</b>	14:45 Molly Monster 🐾	16:30 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Der Goldene ...	16:30 · OmU · mit Filmstammtisch Stalker 🐾	20:00 Ein Gauner & Gentleman	–	
<b>MO 01.04.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 · OmU Vorhang auf für Cyrano	21:15 Der Goldene ...	18:00 Ein Gauner & Gentleman	20:00 · OmU Ein Gauner & Gentleman	–	
<b>DI 02.04.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 · mit Einführung und Gespräch Leipzig im Herbst	21:00 Letztes Jahr Titanic	18:00 Ein Gauner & Gentleman	20:00 Ein Gauner & Gentleman	–	
<b>MI 03.04.</b>	–	16:00 Vorhang auf für Cyrano	19:00 Vorhang auf für Cyrano	21:15 Der Goldene ...	18:00 Ein Gauner & Gentleman	20:00 · OmU Ein Gauner & Gentleman	–	

**Saatgut tauschen – Vielfalt entdecken**  
 16.03. ab 14 Uhr in der Frieda23  
 15:30 Uhr Filmvorführung »Unser Saatgut«

**Erläuterungen:** Änderungen im Programm vorbehalten.  
**OmU:** Originalfassung mit dt. Untertiteln · **DF:** Deutsche Fassung · **OV:** Originalversion  
**OmeU:** Originalfassung mit engl. Untertiteln · 🐾: Kinderfilm · 📦: Schatzkiste  
**Wir schicken Ihnen unser Programm auch zu:**  
 Bis Ausgabe 12/2019 gegen € 7,00 in Briefmarken oder kostenlos als PDF-Datei per E-Mail.

**Eintrittspreise:**  
**normal:** € 7,50 · **ermäßig:** € 6,00 · **U21:** € 5,00  
**Abokarte:** für 8 × Kino € 48,00  
**Kindervorstellung:** für Kinder (bis 12 J.) € 3,00 · Eltern € 6,00  
**Überlängenzuschlag:** ab 140 min € 1,00; ab 180 min € 2,00

**Lichtspieltheater Wundervoll**  
 ein Projekt von Ro-cine e. V.  
 unterstützt von: Amt für Kultur und Denkmalpflege der  
 Hansestadt Rostock, digitalisiert mit Förderung der  
 Filmförderungsanstalt (FFA) und der OSPA-Stiftung

**Kontakt:**  
**Adresse:** Barnstorfer Weg 4 · 18057 Rostock  
**Telefon:** (0381) 490 38 59 · **Fax:** 459 14 99  
**E-Mail:** mail@liwu.de · **Internet:** www.liwu.de  
**FFA** · **OSPA-Stiftung** · **AG KINO**  
 ALTES DEUTSCHES  
 KINOBÜRO



## Der verlorene Sohn

**Regie: Joel Edgerton, USA 2018, 115 min, DF und OmU (Engl.), FSK 12**

Der 19-jährige Jared wächst in einem Baptistenprediger-Haushalt in den amerikanischen Südstaaten auf. Als der strenggläubige Vater von der Homosexualität seines Sohnes erfährt, drängt er diesen zur Teilnahme an einer fragwürdigen Reparativtherapie. Jareds Mutter begleitet ihren Sohn zu der abgeschotteten Einrichtung, deren selbsternannter Therapeut Viktor Sykes ein unmenschliches und entwürdigendes Umerziehungsprogramm leitet. Drama nach der Autobiografie von Garrard Conley.

## Have a Nice Day

**Regie: Jian Liu, China 2017, 77 min, DF und OmU (Mandarin), FSK 12**

Xiao will seiner Freundin eine Schönheits-OP zahlen. Als er eine Tasche mit einer Million Yuan klaut, setzt Mafiaboss Onkel Liu seinen Killer »Bohnenstange« auf Xiao an. Doch auf der irrwitzigen Odyssee durch eine südchinesische Provinzstadt werden es immer mehr gierige Hände, die dem Geld hinterherjagen. Philosophierende Gangster, ältliche Auftragsmörder, vom Überlebenskampf ermüdete Männer und Frauen: Wer immer die Tasche gerade in der Hand hat, setzt alles daran, sie in Sicherheit zu bringen.

Schwarze Komödie.

## Vice –

### Der zweite Mann

**Regie: Adam McKay, USA 2018, 132 min, DF und OmU (Engl.), noch keine FSK**

Er gilt als einer der mächtigsten US-Präsidenten aller Zeiten: Dick Cheney. Der Spielfilm beleuchtet die erstaunliche Karriere des Bürokraten und Washington-Insiders, der an der Seite von George W. Bush zum einflussreichsten Politiker der Welt wurde und seine Macht zu nutzen wusste. Cheneys Entscheidungen prägen das Land noch immer, und auch sein außenpolitisches Wirken ist bis heute spürbar.

Golden Globes 2019: Preis als bester Hauptdarsteller für Christian Bale

## Asche ist reines Weiß

**Regie: Jia Zhang-Ke, China/ Fkr. 2018, 136 min, DF und OmU (Mandarin), FSK 12**

Die aus einfachen Verhältnissen kommende Qiao liebt Bin, einen lokal einflussreichen Gangster. Sie rettet ihm eines Tages das Leben, muss aber wegen Schusswaffengebrauch fünf Jahre Gefängnis absitzen. Nach ihrer Entlassung begibt sich Qiao auf die Suche nach Bin, denn ihre Gefühle und Loyalität ihm gegenüber sind ungeboren. Der Geliebte bleibt jedoch verschwunden, und das Land, das Qiao auf der Suche durchquert, ist kaum wiederzuerkennen.

## RBG –

### Ein Leben für die Gerechtigkeit

**Regie: Julie Cohen/Betsy West, USA 2018, 98 min, OmU (Engl.), FSK 0**

Ruth Bader Ginsburg hat die Welt für amerikanische Frauen verändert. Die heute 85-jährige Richterin stellte ihr Lebenswerk in den Dienst der Gleichberechtigung und derjenigen, die bereit sind, dafür zu kämpfen. 1993 wurde sie als zweite Frau an den Supreme Court der USA berufen und hält dort eisen die Stellung.

Die beiden Regisseurinnen Betsy West und Julie Cohen zeigen in ihrer Doku den außergewöhnlichen Aufstieg einer stillen, aber unnachgiebigen Kämpferin.

Am 07.03. mit anschließendem Gespräch mit Vertreterinnen des Landesfrauenrates. Eine Veranstaltung in Kooperation mit der LAG Selbstbestimmte Behindertenpolitik und der Rosa-Luxemburg-Stiftung MV. Eintritt: 3 €.

## Ein königlicher Tausch

**Regie: Marc Dugain, Fkr./ Belgien 2017, 100 min, DF und OmU (Französl.), noch keine FSK**

Frankreich, 1721: Um den Frieden mit Spanien zu besiegeln, fädelt der Regent Philipp von Orléans einen Prinzessinnentausch ein: Er will den Thronfolger Ludwig XV. (11) mit der erst vier Jahre alten spanischen Königstochter Maria Anna Viktoria verheiraten. Im Gegenzug soll Philipps Tochter Louise Elisabeth (12) die Gemahlin des spanischen Prinzen Ludwig werden. Der Austausch der beiden Mädchen findet statt, doch die Vermählten in spe haben ihren eigenen Willen ...

Historiendrama, basierend auf einem Roman von Chantal Thomas.

## Vom Lokführer, der die Liebe suchte

**Regie: Veit Helmer, BRD 2018, 90 min, FSK 6**

Ein Güterzug rollt durch eine weite Graslandschaft, die sich vor den kaukasischen Bergen entlangzieht. Am Steuer: Nurlan, der Lokführer. Tagein, tagaus lenkt er seinen Zug durch einen Vorort Bakus. Am letzten Arbeitstag vor der Pensionierung verheddert sich ein Abschiedsgeschenk an Nurlans Lok: ein traumhaft schöner, blauer Spitzen-BH. Nurlan nimmt ihn kurzerhand mit in sein Heimatdorf in den Bergen. Seine Neugier ist geweckt: Wem nur mag das kleine Stück Stoff gehören?

Komödie ohne Dialoge.

Anzeige

Offizielle Sprachschule Frankreichs



INSTITUT FRANCO ALLEMAND ROSTOCK e.V. IFA Rostock info@ifa-rostock.de T +49 381455007

rostock.institutfrancais.de

## Unser Saatgut – Wir ernten, was wir säen

**Regie: Taggart Siegel, Jon Betz, USA 2016, 99 min, OmU (Englisch), FSK 6**

Wenige Dinge auf unserer Erde sind so kostbar und lebensnotwendig wie Samen – die Quelle allen Lebens. Sie ernähren und heilen uns und liefern die wichtigsten Rohstoffe für unseren Alltag. Doch diese Ressource ist bedroht: Mehr als 90 % aller Saatgutsorten sind bereits verschwunden. Biotech-Konzerne wie Syngenta und Bayer/Monsanto bestimmen mit genetisch veränderten Monokulturen längst den globalen Saatgutmarkt. Immer mehr passionierte Bauern, Wissenschaftler, Anwälte und indigene Saatgutbesitzer kämpfen daher um die Zukunft der Samenvielfalt.

Am 16.03. im Rahmen des Aktionstages »Saatgut tauschen – Vielfalt entdecken« von 14–18 Uhr in der Frieda23.

## Beale Street

**Regie: Barry Jenkins, USA 2019, 119 min, DF und OmU (Engl.), noch keine FSK**

USA in den 1970er Jahren: Die 19-jährige Tish und ihr Verlobter Fonny sind ein junges Paar im ärmlichen Viertel Harlem. Fonny wird fälschlicherweise der Vergewaltigung einer Puerto-Ricanerin beschuldigt und kommt ohne Prozess ins Gefängnis. Kurze Zeit später erfährt Tish, dass sie von Fonny ein Kind erwartet. Mit Hilfe der Familie versucht sie mit allen Mitteln, seine Unschuld zu beweisen.

Drama nach James Baldwins Roman »Beale Street Blues«.

## Of Fathers and Sons – Die Kinder des Kalifats

**Regie: Talal Derki, BRD/Syrien 2017, 98 min, OmU (Arab.), noch keine FSK**

Koranstudium statt Matheunterricht, Kampftraining statt Fußballtraining, militärische Disziplin statt jugendliche Rebel-lion – das ist der Alltag in Syrien für Ayman (12) und Osama (13). Ihr Vater, der salafistische Rebellenführer Abo Osama, dessen größter Traum die Wiedererrichtung des Kalifats ist, will seine heranwachsenden Söhne zu furchtlosen »Gotteskriegerern« erziehen – ohne Rücksicht auf ihr Alter oder ihre Entwicklung. Am 22.03. anschließendes Filmgespräch mit der Editorin des Films Anne Fabini.

Mit Unterstützung der Konrad-Adenauer-Stiftung MV

Anzeigen

ÜBERNACHTEN IN ROSTOCKS ÖSTLICHER ALTSTADT  
**CASITA MARIA**  
www.casita-maria.de · 0179-50 65 348

## mid90s

**Regie: Jonah Hill, USA 2018, 85 min, DF und OmU (Engl.), FSK 12**

Mitte der 90er: Eine Zeit, in der Skateboarden sportliche Konventionen sprengte und man mit Mixtapes Mädels beeindruckend konnte. Stevie ist 13 und wächst unter schwierigen Verhältnissen in Los Angeles auf. Seine Tage verbringt er mit »Street Fighter II« zocken und heimlich die CD-Sammlung seines großen Bruders rauf und runter hören. Als er anfängt, mit den Jungs vom Local Skateshop abzuhängen, öffnet sich ihm eine völlig neue Welt: Skaten an verbotenen Plätzen, Abhauen vor der Polizei, Hauspartys und natürlich Girls. Befreit aus der Umklammerung seiner alleinerziehenden Mutter und den Prügeln seines Bruders, fühlt sich Stevie unbesiegbar – bis er merkt, dass auch seine Idole auf die Schnauze fliegen können. Und das nicht nur beim Skaten.

## Vorhang auf für Cyrano

**Regie: Alexis Michalik, Fkr. 2019, 110 min, DF und OmU (Französl.), noch keine FSK**

Paris 1897: Der junge Edmond Rostand ist als Bühnenautor ein potenzielles Genie. Leider jedoch war jedes seiner bisherigen Stücke ein Flop. Doch dann stellt ihm eine berühmte Freundin den größten Komödianten seiner Zeit vor: Constant Coquelin. Zu Edmonds großer Überraschung besteht dieser darauf, eine Rolle in seinem neuen Stück zu spielen. Das einzige Problem: In drei Wochen soll Premiere sein, und Edmond hat noch kein Wort geschrieben. Fest steht nur der Titel: »Cyrano de Bergerac«.

## Der Goldene Handschuh

**Regie: Fatih Akin, BRD 2019, 110 min, FSK 18**

Hamburg-St. Pauli in den Siebzigerjahren: Auf den ersten Blick ist Fritz »Fiete« Honka ein bemitleidenswerter Verlierertyp. Seine Nächte durchzechet der Mann mit dem kaputten Gesicht in der Kiezkaschemme »Zum Goldenen Handschuh« und stellt einsamen Frauen nach. Keiner der Stammgäste ahnt, dass der scheinbar harmlose Fiete in Wahrheit ein Monster ist.

Anzeigen

SEIT 1993  
**WEINE & MEHR**  
DIE WEINKÖNNER

IHR WEINFACHHANDEL  
Breite Str. 11 · 18055 Rostock  
Telefon 0381 4997576

Wismarsche Straße 6/7  
18057 Rostock  
am Doberaner Platz

**andere buchhandlung**

mail@anderebuchhandlung.de www.anderebuchhandlung.de Fon 0381/492050 Fax 0381/4920515 Freecall 0800/4920500

## Wintermärchen

Regie: Jan Bonny, BRD 2018, 124 min, noch keine FSK

Eine Frau, zwei Männer, eine Terrorzelle. Becky und Tommi leben im Untergrund in einer viel zu engen Kölner Wohnung und träumen vom Kampf gegen Ausländer. Aber weder klappen die Anschläge noch der Sex zwischen dem vermeintlichen Paar, das es kaum noch zusammen aushält. Als Maik dazustößt, ändert sich die Dynamik der Gruppe. Tommi wird zunehmend in die Rolle des Beobachters gedrängt, der hinter Maiks Selbstbewusstsein und seiner Virilität zurücksteht. Nach Mordanschlägen auf willkürlich ausgewählte Ausländer feiert das Trio exzessiv und steigert sich dabei zunehmend in einen rabiaten Rausch aus Selbstüberschätzung und Egomane ...

## li.wu.-Schatzkiste

### Stalker

Regie: Andrej Tarkowski, UdSSR 1979, 161 min, OmU (Russ.), FSK 12

Frei nach dem Roman »Picknick am Wegesrand« der Gebrüder Strugatzki: Ein »Stalker« soll einen Wissenschaftler und einen Autor in die Zone führen, zu dem Zimmer. Dort sollen alle Geheimnisse gelüftet, alle Wünsche erfüllt werden. Doch die Zone ist Sperrgebiet, denn dort stürzte einst kosmisches Material auf die Erde. Das Trio begibt sich in eine Welt, in der Naturgesetze außer Kraft zu sein scheinen.

Andrej Tarkowskis Science-Fiction-Epos wird dieses Jahr 40 Jahre alt. Wir reisen mit in die Zone und entdecken diesen Klassiker neu. Mit kurzer Einführung. Zur Vorführung am 31.03. laden wir im Anschluss zum Filmstammtisch ins Frieda23-Foyer zum lockeren Austausch über das Gesehene.

## DEFA-Wendefilme

### Die verlorenen Filme der DDR (1989 – 1992)

Studierende der Kommunikations- und Medienwissenschaft präsentieren eine Auswahl an Wendefilmen mit Einführung und Gesprächen. Eine Kooperation mit dem Institut für Medienforschung der Universität Rostock

Sonderpreis für beide Vorstellungen: 12 €.

### Leipzig im Herbst

Regie: Gerd Kroske/Andreas Voigt, DDR 1989, 52 min, FSK 0

Entstanden vom 16.10. bis 07.11.1989 auf den Straßen Leipzigs zeigt die Dokumentation essenzielle Momente des Verfalls der DDR, zeigt Menschen getragen von der Euphorie des Umbruchs. Aber auch Politiker und Polizisten, die teils andere Einschätzungen haben, kommen zu Wort, gestehen zum Teil aber auch offen Missstände ein. Am 02.04. mit Filmgespräch in Anwesenheit des Filmemachers Andreas Voigt.

Anzeige

#ronja\_espresso  
**ronja espresso**

## Letztes Jahr Titanic

Regie: Sebastian Richter/Andreas Voigt, DDR/BRD 1991, 101 min, FSK 16

Gedankliche Weiterführung von »Leipzig im Herbst«: Der Zeitraum November 1989 bis November 1990 auf den Leipziger Straßen wird dokumentiert. Wie erleben die Menschen Wahlen und Wahlkampf, die Einführung der D-Mark, das Ende der DDR und schließlich die deutsche Einheit?

## Böll-Montagskino

### Following Habeck

Regie: Malte Blockhaus, BRD 2018, 83 min, FSK 0

Robert Habeck, Umweltminister in Schleswig-Holstein, will in die Bundespolitik – als Spitzenkandidat seiner Partei Bündnis 90/ Die Grünen für die Bundestagswahl 2017. Die Kandidatenfrage klären die Grünen in einer Urwahl, für die neben Habeck auch der Bundes-Parteivorsitzende Cem Özdemir und der Bundestags-Fraktionsvorsitzende Anton Hofreiter antreten. Die Doku präsentiert eine Nahaufnahme zwischen Wahlkampf und Ministeramt, Provinz und Großstadt, Sieg und Niederlage.

Am 25.03. anschließendes Filmgespräch mit dem Regisseur des Films Malte Blockhaus, Moderation: Andrea Krönert



Das Böll-Montagskino ist eine Veranstaltungsreihe in Kooperation mit der Heinrich-Böll-Stiftung MV.

### Ein Gauner & Gentleman

Regie: David Lowery, USA 2018, 93 min, DF und OmU (Engl.), FSK 6

Forrest Tucker (Robert Redford) hat den größten Teil seines Lebens hinter Gittern gesessen. Und dass er nicht noch mehr Zeit im Gefängnis verbracht hat, liegt allein daran, dass er nicht nur einer der besten Bankräuber, sondern auch einer der erfolgreichsten Ausbrecherkönige des Landes ist. Einmal ist er sogar aus dem berüchtigten Knast von Alcatraz entkommen. Im Jahr 1981 zieht er mit seinen Komplizen Teddy (Danny Glover) und Wally (Tom Waits) umher und raubt eine Bank nach der anderen aus. Zudem bündelt er mit der Farmbesitzerin Jewel (Sissy Spacek) an, die er auf der Flucht nach einem Überfall am Straßenrand kennenlernt, wo sie mit ihrem Truck liegengelassen ist. Alles läuft super, bis John Hunt (Casey Affleck) als erster Cop dahinterkommt, dass all die Dutzenden Bankräuber in verschiedenen Staaten in Wahrheit von ein und derselben Bande begangen worden sind. Mit diesem Wissen kommt er Tucker und seinem Team immer näher ...

## Wunderlinchen zeigt:

### Der kleine Drache Kokosnuss –

#### Auf in den Dschungel!

Regie: Anthony Power, BRD 2018, Animation, 80 min, FSK 0, empf. ab 5

Junge Feuerdrachen und Fressdrachen treten gemeinsam eine Schiffsfahrt zum Ferienlager auf den Dschungelinseln an. Feuerdrache Kokosnuss und sein Freund Oskar, der einzige vegetarische Fressdrache, finden es aber unfair, dass nur Artgenossen im Camp erlaubt sind. Sollen sie die Sommerferien ohne ihre beste Freundin, das Stachelschwein Matilda, verbringen? Kurzerhand schmuggeln sie Matilda als blinde Passagierin an Bord.

### Mia und der weiße Löwe

Regie: Gilles de Maistre, Frk./ Südafrika 2019, 98 min, FSK 6, empf. ab 8

Mias Leben gerät aus den Fugen, als ihre Eltern von London nach Südafrika ziehen, um dort Löwen zu züchten. Ihr fehlt ihr gewohntes Umfeld, die Freunde, Mia findet alles doof. Bis ihr Vater eines Tages ein weißes Löwenbaby mitbringt. Aber auch aus dem süßen Kätzchen wird ein Löwe, und eines Tages soll er verkauft werden. Mia kann ihren Vater nicht umstimmen, und so reißt sie aus, um Charlie in ein Reservat zu bringen.

### Die Winzlinge – Abenteuer in der Karibik

Regie: Hélène Giraud, Thomas Szabo, Frk. 2019, Animation, 92 min, FSK 0

Bei einem Ausflug landet ein junger Marienkäfer versehentlich in einer Pappschachtel und wird in die Karibik verschifft. Ohne zu zögern begibt sich sein Papa auf die Reise, um den geliebten Nachwuchs zu finden. Kaum wieder vereint, stehen die beiden vor der nächsten Herausforderung: Die Heimat ihrer neuen karibischen Marienkäferfreunde ist in Gefahr, von einer Baufirma zerstört zu werden. Zum Glück sind die Ameise und die clevere Spinne rasch zur Stelle, um zu helfen.

### Molly Monster

Regie: Michael Ekblad/ Matthias Bruhn/Ted Sieger, BRD/CH/SWE 2016, 69 min, FSK 0, empf. ab 4

Molly ist ein fröhliches, aufgewecktes Monstermädchen, das zusammen mit Edison, einem Aufzieh-Spielzeug mit Eigenleben, und seinen Eltern im bunten Monsterland lebt. Da kündigt sich ein Geschwisterchen an: Das Ei, welches Mutter Etna gelegt hat, soll von Vater Popocatepetel ausgebrütet werden. Der traditionelle Ort dafür ist die ferne Eier-Insel, zu der sich die Eltern aufmachen müssen. Molly ist noch zu klein für solch eine lange Reise, finden die Eltern. Aber Molly sieht das anders ...

## li.wu. in Warnemünde

Kleine Komödie (Rostocker Straße 8)  
Eintritt: 8,- €

Jeweils 17:30 und 20:00 Uhr  
Dienstag, 12.03.

### Tanz ins Leben

Regie: Richard Loncraine, Großbritannien 2017, 112 min, DF, FSK 0

Lady Sandra Abbott ist nach 35 Ehejahren rundum zufrieden mit ihrem Leben. Ihr Mann Mike, der es als Polizeibeamter zu höchsten Ehren und zu einem Adelstitel gebracht hat, feiert seinen Ruhestand. Doch die Party auf dem Abbott-Landsitz endet mit einem Eklat. Sandra entdeckt, dass Mike, für den sie auch ihre eigenen Träume opferte, sie seit Jahren mit ihrer besten Freundin betrügt. Geschockt verlässt sie ihn und zieht Hals über Kopf bei ihrer Schwester Bif in London ein.

Dienstag, 02.04.

### Das schweigende Klassenzimmer

Regie: Lars Kraume, BRD 2018, 111 min, FSK 12

1956: Bei einem Kinobesuch in Westberlin sehen die Abiturienten Theo und Kurt in der Wochenschau Bilder vom Aufstand der Ungarn. Zurück in Stalinstadt entsteht spontan die Idee, im Unterricht eine Schweigeminute für die Opfer des Aufstands abzuhalten. Doch die Geste zieht weitere Kreise als erwartet. Während der Rektor versucht, das Ganze als Jugendläuna abzutun, geraten die Schüler in die politischen Mühlen der noch jungen DDR: Sie sollen innerhalb einer Woche ihren »Rädelsführer« benennen.

Drama nach dem gleichnamigen Sachbuch von Dietrich Garstka.

Anzeigen

## Jürgen Fehrmann KUNST + RAHMEN

Ferdinandstr. 14 • Tel. 0381/490 00 59

Grafik, Kunstdrucke, Passepartouts, Einrahmungen, Galerieschienen, Mietrahmen, Malerei, Holzleisten, Spiegel und Verkauf von

## Dettmann-Keramik



Fachhandel für Naturbaustoffe und Töpfereibedarf

baugut-rostock.de

Mo - Fr 9.00 - 18.00 Uhr, KTV, Doberaner Str. 43d